

ARTS LIVE ENTERTAINMENT & VITORRIA PROD
PRÉSENTENT



CAMILLE LELLOUCHE

MISE EN SCÈNE : LAURENT JUNCA

VITORRIA
prod

REVUE DE PRESSE

ARTS LIVE
THEATRE

EXTRAITS PRESSE CAMILLE LELLOUCHE

- « Hilarant ! » *LE PARISIEN*
- « Elle casse la baraque au théâtre ! » *LE PARISIEN MAGAZINE*
- « On en a encore la chair de poule. » *ELLE*
- « Un spectacle à voir en vrai ! » *STYLIST*
- « Une incroyable énergie ! » *VANITY FAIR*
- « Camille Lellouche est hilarante sur scène ! » *MARIE-CLAIRE*
- « Un one-woman-show tourbillonnant [...] Soirée marade garantie ! » *BIBA*
- « Combo parfait ! Un show à ne pas manquer ! » *AU FÉMININ*
- « Cette fille est drôlissime ! On passe du rire aux larmes. » *COSMOPOLITAIN*
- « Une énergie de lion ! Des rires et des larmes...de rire assurées ! » *LE BONBON*
- « Ultra moderne ! Le nouveau phénomène de l'humour en France ! » *LE JOURNAL DES FEMMES*

Le Parisien

Humour : l'ex-candidate de The Voice Camille Lellouche a trouvé sa voie

Culture & Loisirs > Sortir en région parisienne | Sandrine Bajot | 05 décembre 2017, 11h59 | MAJ : 07 décembre 2017, 15h26 | f t o



Camille Lellouche dans *Camille en vrai* à la Gaité Montparnasse. Copyright Ludovic Savariello

La jeune trentenaire, demi-finaliste du télécrochet de TF 1 en 2015, cartonne à la Gaité Montparnasse avec « Camille pour de vrai », show hilarant qui dévoile toutes les facettes de son talent.

On connaissait ses talents d'instagameuse et de chroniqueuse dans l'émission de Yann Barthès « Quotidien ». On la découvre comédienne multifacettes dans un seul en scène hilarant et original. Camille Lellouche grimpe toujours plus haut à l'image des personnages qu'elle interprète dans son spectacle « Camille pour de vrai ».

Car rien n'arrête la jeune trentenaire. Comédienne, imitatrice talentueuse et chanteuse, véritable boule d'énergie, elle ne laisse pas une minute de répit à un public chauffé à bloc. Toujours à 100 à l'heure, elle passe avec aisance de Charlotte-Léonie, la comédienne bobo de Saint-Germain-des-Prés, à Géraldine Montéquieux la michetonneuse « in love » de vieux riches de Monaco.

Elle est à pleurer de rire en prof de théâtre, touchante en femme battue surendettée chantant du Whitney Houston. Car l'ex demi-finaliste de « The Voice » (promo 2015) a toujours une voix incroyable. Camille Lellouche n'épargne personne et tout le monde se retrouvera un moment dans son spectacle. Petit bémol, les textes ne sont pas toujours à la hauteur du talent de comédienne de Camille.

Note de la rédaction : 4/5

« Camille en vrai », jusqu'en avril 2018, le dimanche et lundi à 20 heures, Théâtre de la Gaité-Montparnasse (Paris XIVe). Tarif : 28 €.

ÉVÉNEMENTS
avec Carrefour Spectacles



Côté canaille de Florence Foresti, sens du détail de Gad Elmaleh, ça promet!

comédienne passe quinze heures à se grimer et à jouer une séquence parodique qu'elle présente ensuite sur le plateau. Cristina Cordula, Donald Trump, Florent Pagny... La liste des personnages pourrait être aussi longue que le talent de Camille Lellouche est immense. Elle en fait la démonstration sur la scène de la Gaîté-Montparnasse. Là, elle passe, aussi vite qu'on fait défiler les « stories » sur Snapchat, de la prof de musique névrosée à la cousine de Kim Kardashian.

Du chant aux sketches

Ces rôles délirants, elle les a peaufinés devant l'objectif de son smartphone depuis deux ou trois ans quand, après un passage en demi-finale de l'émission de télé-crochet « The Voice », la native de Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne) désespère de vivre de sa passion pour le chant. « Je ne comprenais pas pourquoi ça ne décollait pas, se souvient-elle. J'étais un peu fatiguée donc je suis rentrée chez ma mère (rires). J'ai commencé à faire ces vidéos. » Pour ne plus dépendre des autres, Camille prend son destin (et son téléphone) en main et publie des petits sketches sur les réseaux sociaux. Succès immédiat : 600 000 abonnés sur Instagram et Facebook. Ce réservoir de fans lui permet de remplir les salles sans promotion. Nul doute qu'elle pourra compter sur la bouche-à-oreille, car le spectacle casse la baraque. Imaginez la féminité canaille de Florence Foresti, le sens de l'observation de Gad Elmaleh et le visage élastique de Jim Carrey. Il y a des scènes absurdes, hilarantes, comme ce moment où son personnage de femme battue loufoque chante du Whitney Houston tel un clown poétique. Les textes sont parfois légers, mais son charisme emporte tout. « Ma rage de réussir n'est pas un désir de revanche, mais une volonté de montrer tout ce que je sais faire », confesse la jeune femme. Mission accomplie. Une heure et demie de spectacle plus tard, on a l'impression d'avoir assisté à un casting géant. Les réalisateurs ne devraient pas s'y tromper. Celle qui précise n'avoir aucun lien de parenté avec les Lellouche du 7^e art devrait rapidement crever le grand écran. ■

« Camille Lellouche dans *Camille en vrai* », les dimanches et lundis au théâtre de la Gaîté-Montparnasse (Paris 14^e), et tous les mardis dans « Quotidien », sur TMC.

Camille Lellouche

Quels personnages!

HUMOUR. Dans « Quotidien », sur TMC, ses parodies de Neymar ou de Trump sont hilarantes. Que ses fans se réjouissent, elle casse aussi la baraque au théâtre.

Par Lucas Bretonnier, photo Aldo Sperber.

La naissance d'une star de l'humour est un phénomène difficile à décrire: le temps s'arrête, une vague de rire parcourt l'assemblée, l'artiste semble plus net que les autres, doté d'une dimension supplémentaire. On appelle ça crever le petit écran. Il y a treize ans, une certaine Florence Foresti réveillait « On a tout

essayé », animé par Laurent Ruquier, sur France 2. Aujourd'hui, Camille Lellouche électrise « Quotidien », le programme à la mode présenté par Yann Barthès sur TMC. Pour sa première, elle se déguise en Neymar. Transformation impressionnante. Les dialogues, grotesques, sont hilarants. Une fois par semaine, la

ELLE CULTURE

COUP DE CŒUR

L'HUMOUR FOU

PAR JULIA DION

Une entrée spectaculaire avec stroboscope et musique à fond – « Pardon, je me prends pour Beyoncé ! » Quand elle déboule « on stage », Camille Lellouche déménage. Chroniqueuse chez Yann Barthès dans « Quotidien » depuis septembre, c'est vraiment sur scène que cette comédienne donne toute l'ampleur de son talent. Gouailleuse, volontiers triviale, charmeuse, cette trentenaire « mi-moche » (comme elle se présente) occupe l'espace comme une boxeuse du rire – zéro temps mort ! – convoquant tour à tour la ravissante idiote (« J'ai fait deux tentatives de suicide, l'une à l'Aspégic et l'autre au guacamole »), la youtubeuse beauté dingue ou encore la patronne d'un bar routier « Quand on me dit que je ne suis pas assez féminine, ça me casse les couilles ! ». Avec son petit côté Florence Foresti, aucune envolée humoristique ne lui fait peur ! L'originalité du spectacle ? Quand cette finaliste de « The Voice » entonne des tubes comme « I Have Nothing », de Whitney Houston, après un sketch dédié aux femmes battues. On en a encore la chair de poule.

« CAMILLE EN VRAI », jusqu'au 28 mai, les dimanches et lundis, 20 heures, théâtre de la Gaîté-Montparnasse, Paris 14^e. Dans « Quotidien », le mardi, TMC.



15. CAMILLE LELLOUCHE

© Cynthia Frebour

Camille Lellouche a toujours été partagée entre ses deux passions : la chanson et l'humour. Pour la première, elle a prouvé l'ampleur de ses talents dans le télé-crochet *The Voice* en 2015, où elle a concouru jusqu'en demi-finale. Aujourd'hui, c'est surtout à la deuxième que Camille Lellouche se consacre, avec un nouveau spectacle qu'elle joue actuellement au Théâtre de la Gaîté Montparnasse. Mais au détour d'un sketch, la chanson n'est jamais loin. Ainsi, après avoir fait s'esclaffer son public pendant de longues minutes, elle n'hésite pas à lui donner des frissons avec une reprise impressionnante de **Whitney Houston**. Camille Lellouche sait passer du rire aux larmes, du cinéma d'auteur au plateau de **Yann Barthès**, où elle a régulièrement une pastille humoristique, avec une incroyable énergie. Certainement la recette de son succès.

#CONNECTÉE

Elle écoute ses podcasts avec...

« Mon téléphone et l'appi Momentica, pour enregistrer, monter et poster mes vidéos sur les réseaux. »
Cosmo like le Zen-Fone 4 Selfie, avec sa double caméra à l'avant et un mode retouche d'image pour live streamer au saut du lit. 299 €, asus.com/fr/.



Sa chanson du moment...

« High » de Ledisi. J'étais à L.A. quand j'ai vu passer une mama dans sa voiture en train de danser sur cette chanson : je lui ai demandé le titre au feu rouge.
Cosmo like une enceinte champignon, pour triper sur du gros son. cadeau-maestro.com, 21,50 €.



Sa série...

« Je ne me suis toujours pas remise de "Breaking Bad" ! J'attends un peu avant la prochaine série. »
Cosmo like l'assistant personnel de Google au format mini : « OK Google, que devient Jesse Pinkman ? » fnac.com, 60 €.



Camille Lellouche



Camille est serveuse dans un bar quand la réalisatrice Rebecca Zlotowski y organise un casting : « J'aimerais vous tester pour un petit rôle. » Ce jour-là, elle décroche le second rôle féminin du film « Grand Central » aux côtés de Léa Seydoux. Au même moment, son rêve de chanteuse se concrétise : les fauteuils de « The Voice » se retournent sur elle. C'est sur sa page Facebook, suivie par plus de 600 000 fans, qu'on découvre son ultime talent dans ses podcasts : cette fille est drôlissime ! Dans « Camille en vrai », son one woman show mixant chant et comédie, on passe du rire aux larmes. Jusqu'au 18 décembre, à Paris. [@camillellooucheofficial](https://www.instagram.com/camillellooucheofficial)

Par Chloé Plancoulaïne



On la verrait bien avec...

Un longboard électrique, pour passer du studio de musique au théâtre avec style. E-road longboard, cdiscount.com, 400 €.

Ses jeux vidéo fétiches...

« J'ai zappé pas mal de devoirs d'école pour jouer à "Street Fighter" et "Mario" sur la Nintendo 64. »
Cosmo like l'appi Stranger Things, pour incarner les personnages de notre série préférée dans un jeu à l'esthétique rétro. Gratuit sur Android et iOS.



Elle follow...

@celestebarker : « Elle reproduit les poses des stars d'Insta avec sa taille 44, sans se soucier du ridicule. Je l'adore ! »
@fatai : « Une chanteuse avec une voix soul aussi incroyable que ses looks. »



Ce qu'elle dit à son miroir le matin...

« Enlève-moi ces putains de cernes ! »
Cosmo like ce miroir connecté qui analyse votre peau grâce à une caméra, pour vous coacher mieux qu'une youtubeuse beauté !



Les femmes humoristes qu'on adore !

LA RÉDACTION MARIE FRANCE | MERCREDI 27 JUIN 2018 | MIS À JOUR LE MERCREDI 27 JUIN 2018

Elles sont drôles, elles sortent des sentiers battus, ce sont des femmes et elles nous font mourir de rire !



Camille Lellouche

Actrice, chanteuse, humoriste... Camille Lellouche est hilarante sur scène.

Elle sera en tournée en Province à partir de septembre et à la Cigale (Paris) en février.

Crédit photo : Cynthia Frebour

Elles jouent les mères indignes, les névrosées, les connasses ou l'éternelle célibataire. Elles ont du caractère, elles se détachent des autres, elles montent sur scène, tournent dans des films et nous font mourir de rire. Des reines du rire à ne surtout pas rater ! Découvrez les **femmes humoristes** qui changent notre monde !

LE BON TIMING



Camille Lellouche à la Gaité-Montparnasse

Une énergie de lion dans un corps de petite femme à l'œil de biche ! Vous êtes bien face à Camille Lellouche, cette humoriste déjantée qui s'est fait connaître sur Instagram en revêtant la peau d'à peu près tout ce qui lui passait par la tête, du footballeur brésilien crépu comme un balais à Donald Trump orangé aux UV. Retrouvez-là chaque dimanche et lundi à 20h à la Gaité-Montparnasse dans son spectacle *Camille en vrai* et dans *Quotidien* sur TMC à travers *FACE CAM*. Des rires et des larmes... de rire assurées !

La Gaité-Montparnasse

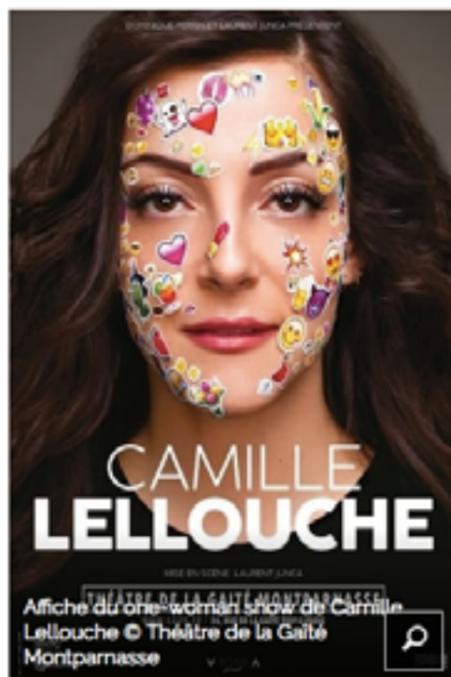
26, rue de la Gaité - 14^e - Tél. : 01 43 22 16 18

Chaque dimanche et lundi à 20h

Jusqu'au 18 décembre - Tarif unique : 28€

◀ 10 one-woman shows... pour l'humour des femmes

Camille Lellouche à la Gaîté Montparnasse



Le nouveau phénomène de l'humour en France, c'est elle ! **Camille Lellouche**, comédienne hors pair, instagameuse aux millions de vues, ancienne candidate de *The Voice*, chroniqueuse pour Yann Barthès dans *Quotidien*, présente son spectacle, *Camille en vrai*, à la Gaîté Montparnasse.

On craque pour : le savant mélange entre chant et comédie... ultra moderne !

- Où : Théâtre de la Gaîté Montparnasse - 26 Rue de la Gaîté à Paris (XVe)
- Quand : Jusqu'au 28 mai
- Prix : dès 28€

bibascope

TOUT CE QU'ON VA AIMER LIRE, VOIR, ÉCOUTER CE MOIS-CI...



Camille Lellouche

Vous connaissez sûrement ses vidéos sur les réseaux sociaux (600 000 fans sur Facebook et plus de 515 000 followers sur Instagram). Elle monte pour la première fois sur scène dans un one-woman-show tourbillonnant. Une énergie incroyable, un ton plus que direct et sans tabou, de l'autodérision à revendre, des personnages insolites, le tout rythmé par des chansons. Soirée marrade garantie. Un premier spectacle réussi, mais on aurait aimé que son regard sur la société aille encore plus loin (on ne doute pas qu'elle le fera). **DELPHINE APIOU**
Le 9/8 au Théâtre de Verdure à Nice, et du 10/10 au 10/12 les dimanches et lundis à 20 h, à la Gaîté-Montparnasse à Paris.

L'INTERVIEW HISTORIQUE



Quelle est la dernière page que vous avez visitée ?

La mienne, pour voir si tout allait bien. C'est mon principal support de travail. Je suis obligée de tout le temps vérifier.

La page que vous avez envoyée à tous vos potes ?

Celle de Celeste Barber, une comédienne américaine qui, en photo, se moque gentiment des stars... en les imitant ! Elle a du bide, elle n'a rien à nous à tout dire, elle est naturelle. J'aime bien.

Le dernier profil Facebook que vous avez stalké ?

Celui de mon attachée de presse. C'était son anniversaire, je voulais voir si elle avait eu des cadeaux.

La personne que vous stalkiez souvent ?

Les sœurs Kardashian, forcément. Elles sont blindées, nunuches et ce sont des femmes d'affaires hyper-puissantes. J'adore les suivre ; leurs dressings tout nickels là, ça me rassure.

La dernière vidéo virale que vous avez matée (mais sans le dire à personne) ?

Ce n'est pas une vidéo mais une page Instagram, [pomeraniareworld](#) avec plein de loulous de Furré amie trop mignons. Ce sont des spitz nains. Quand je regarde ces petits chiens, je suis heureuse.

La dernière fois que vous avez consulté vos comptes bancaires ?

Il y a une heure. L'idée d'être à découvert m'angoisse totalement. Je regarde deux fois par jour, c'est comme un Toc.

La pub ciblée qui vous a mis la honte ?

Tinder. Très en train de regarder



PLONGÉE SANS FILTRE DANS L'HISTORIQUE DE NAVIGATION DE:

CAMILLE LELLOUCHE

Elle chante, bouge, vanne. À 31 ans, l'humoriste Camille Lellouche envoie tout sur le plateau de *Quotidien* et sur scène dans l'hilarant *Camille pour de vrai*. Un spectacle à voir en vrai.

une vidéo cool et à la fin, l'as rien demandé, on le balance un site de rencontres. Tu le prends en pleine gueule. Et c'est gênant.

Votre dernière virée d'angoisse sur Doctissimo ?

Je ne vais jamais sur Doctissimo. Si j'ai un truc, je vais chez le médecin.

Le truc que vous avez vérifié sur Wikipédia ?

Ma date de naissance. Ils s'étaient trompés, j'ai donc vérifié jusqu'à ce que ce soit corrigé.

Le mot dont vous êtes toujours obligée de chercher l'orthographe ?

« Elle m'a tué(e) ». Pourtant, je ne suis pas mauvaise en orthographe, mais avec les « ée », « és », j'ai du mal, je suis obligée de vérifier.

La vidéo que vous avez regardée beaucoup trop de fois ?

Le plus gros fou rire de l'histoire de la télé. Un animateur belge reçoit sur son plateau des victimes d'erreurs médicales. Il y en a un qui a subi une opération foireuse des amygdales et qui en est ressorti avec une voix aiguë très étrange.

Le gars ne l'ayant pas rencontré avant, il n'est pas du tout prêt à entendre sa voix. Du coup, à chaque fois qu'il parle, il part en fou rire. Plus les propos sont dramatiques, plus il se marre. Il essaie de se retenir, en vain. Il rit tout seul, c'est énorme.

La dernière fois que vous avez tapé « nu » après le nom d'une star sur Google ?

Je ne fais pas ça, je m'en fous, ça ne m'intéresse pas.

Qu'est-ce qui peut vous faire passer en navigation privée ?

Navigation privée ? Ah bah, c'est bien de le savoir.

L'info que vous avez fait semblant de savoir mais que vous avez dû vérifier après ?

La mort d'Alan Rickman. Je l'adore et quand on m'a dit qu'il était mort, j'ai dit « ouais, ouais, je sais » et je suis allée vérifier après.

Le truc que vous aimeriez ne pas voir quand vous googlez votre nom ?

Qu'on dise du mal de moi. Je ne veux lire que des belles choses : elle est belle, resplendissante, c'est une très bonne actrice et une très bonne humoriste.

Combien de fois vous googlez-vous par mois ?

Zéro fois, mon attachée de presse s'en charge.

Le code secret le plus débile que vous avez eu ?

Mimitatoutte

Quelle est la dernière adresse que vous avez tapée sur Google Maps ?

C'était pour aller aux Enfants de la Télé de Laurent Ruquier, au Studio 210 à Auberjiviers.

CAMILLE LELLOUCHE DANS CAMILLE EN VRAI LE 25 MARS À LA GAITÉ MONTFARNASSE, PARIS
FACE CAM DANS QUOTIDIEN SUR TMC.

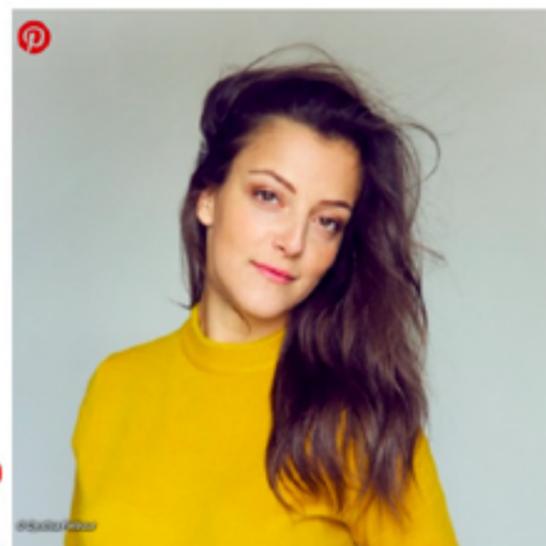
PAR FATOU BIRAMAN - ILLUSTRATION MERCEDES DERELLARD

Accueil / Culture / Sorties / "J'ai voulu parler de la solitude des femmes" Camille Lellouche évoque son spectacle avec no...

CULTURE

"J'ai voulu parler de la solitude des femmes" Camille Lellouche évoque son spectacle avec nous (vidéo)

par Mélanie Bonvard
le 13 novembre 2017

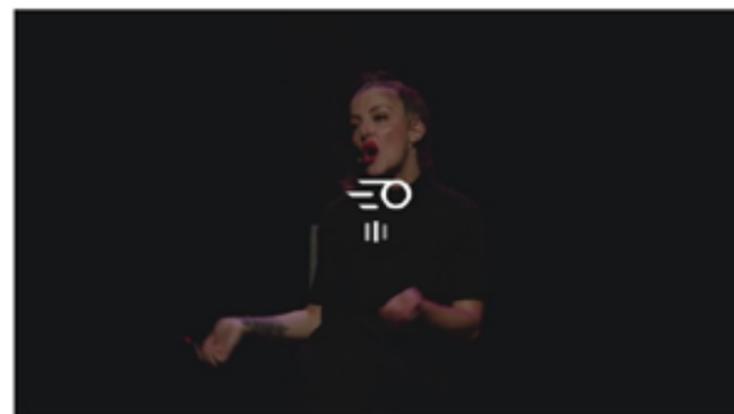


L'humoriste Camille Lellouche a consacré un peu de son temps pour nous parler de son travail. La rencontre fut passionnante.

Camille Lellouche est sur tous les fronts en ce moment. Au cinéma, on l'a vu aux côtés de **Teher Rahim** dans l'excellent film *Le Pitr du succès*. Elle est en ce moment sur la scène parisienne de la **Gaîté Montparnasse** où elle se produit en spectacle. Mais ce n'est pas tout ! Depuis la rentrée, elle apparaît également dans l'émission de Yann Barthès, *Quotidien*, sur TMC. Et c'est loin de nous déplaire ! Bien au contraire, l'humoriste, ancienne candidate à *The Voice*, ne cesse de surprendre son public qui ne fait que s'élargir avec le temps. Des réseaux sociaux à la télévision sans oublier sa passion pour le chant et la scène... **Camille Lellouche** a plus d'un tour dans son sac et de multiples talents qu'elle déploie avec une aisance folle dans son spectacle *Camille en vrai*. Si elle est très drôle sur scène, elle parvient également à établir des portraits de femmes diversifiés de la vie de tous les jours, reflet de notre société actuelle. Elle-même nous a confié avoir eu pour ambition de "parler de la solitude des femmes".



Des sujets forts et intéressants qui nous touchent tout particulièrement à **aufeminin**. Méier rire tout en traitant de nos attitudes au sein de la société, c'était le combo parfait pour nous séduire. Il n'y a pas à dire, **Camille Lellouche** fait partie de ces petits bouts de femmes talentueuses et ambicieuses dont la force d'esprit plaît intelligemment.



Toutes les dates de spectacles de Camille Lellouche sont disponibles sur [biletredus](#). Un show à ne pas manquer !

par Mélanie Bonvard

ILLUSTRATION : MERCEDES DERELLARD/STYLIST