

Nux Eyes Dj Live Paris

dj- chanteurs - musiciens-
orchestre -mariage mixte -bar
mitzvah mariage juif

NUX EYES dj live

- ACCUEIL
- LOCALISATION
- HISTOIRE
- ACTUALITÉS
- AGORA
- LIVRES, ARTS, SCÈNES
- MUSIQUES
- WUKALI

Actualités Musique

Et aussi

Centre national de la musique : un accord entre les deux assemblées

Le Festival d'art lyrique d'Aix en Provence du 3 au 23 juillet 2019

Festival de Menton. Dernière minute changement de programme

47^e Festival Interceltique de Lorient Année de l'Écosse

Découvrir Barbe-Bleue de Bělà Bārtok avec le Cercle Lyrique de Metz

Animation autour du Triptyque de Puccini à l'Opéra Théâtre de Metz

Des fresques de Keith Haring menacées par la spéculation immobilière

Le chef canadien Yannick Nézet-Séguin nommé directeur musical du MET

O when the Saints go marching in !

Un festival qui donne de la voix

Autour de L'Enlèvement au Sérail de Mozart

Bons baisers de Russie avec l'Orchestre national de Lorraine

Opéra Locos, plus que des airs lyriques célèbres, du vrai bonheur

Pour tous les amoureux de la musique et azimutés d'opéras

Wacky and glorious, for all music lovers and all who are crazy (but sane) about opera music !



Par Émile Cougut / **The Opéra Locos** a été un des grands succès parisiens l'année dernière. Ce spectacle, d'origine espagnole, a conquis un vaste public bien loin du cercle étroit des amateurs d'opéra.

The Opéra Locos a été remonté et se joue à nouveau dans la capitale. Si le metteur en scène d'origine est toujours « aux manettes », les cinq interprètes, eux ont changé. Et ils amènent une autre vision du spectacle, par leurs personnalités, leurs façons de jouer, de chanter. Il s'agit de **Florian Laconi** (ténor), **Margaux Toqué** (mezzo-soprano), **Michael Koné** (contre-ténor), **Laurent Arcaro** (baryton) et de **Diane Foures** (soprano).

A par dire que c'est un spectacle « tout public », il est difficile de rentrer *The Opéra Locos* dans une catégorie bien définie, tant il y a un mélange d'opéras classiques, de musiques de variété, de mimes, etc. Il est certain que les « puristes » et autres « pisse-froid » hurleront aux atteintes faites à l'opéra. Mais ce sont eux qui ont tort tant, ce spectacle démythifie l'opéra, tant il le rend accessible à tous, quelle que soit sa génération, sa culture musicale, tant il montre à tout un chacun que, de fait, nous avons en nous une culture lyrique. Il suffit que deux notes d'un air retentissent pour que toute la salle achève la mélodie. On est très loin de l'opéra ou

Un sacré début de saison musique actuelle avec Anthony Pateras et l'ensemble Quartetski

Les grands standards Pop et classiques revisités en version symphonique

ONL avec Nicholas Angelich. Concert d'ouverture de la saison

Le Festival de Salzbourg dans le rouge

Festival international de musique de Dinard, de superbes vacances en Bretagne

Stéphane Denève au Brussels Philharmonic

Rendez-vous musicaux de l'été à L'Arsenal

Palmarès du Concours Reine Élisabeth 2014

Le Requiem de Verdi à L'Arsenal

Passion vocale à L'Arsenal. Méditerranée : de l'Espagne à l'Orient

Le Stabat Mater de Théodore Gouvy en concert

Master professionnel médiation de la musique

Un orchestre de cabots à Pittsburgh

Eric Serra : réédition des bandes originales de Nikita et Jeanne d'Arc

Vincent Peirani, un musicien inspiré au carrefour de tous les talents

Quelques pépites de Nathalie Dessay

Festival des voix sacrées

Concert des Lauréats au CNSM de Paris. Mécénat musical Société Générale

Troisième Journée Internationale du Jazz 2014 à Osaka 大阪市

Hänsel und Gretel à l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole

La nouvelle création lyrique du Conservatoire de Paris

10 façons ou plus d'écouter ou de voir la musique

Le Choeur de l'Atelier et le Landes Akkordeon Orchester interprètent Fauré

Mort de Claudio Abbado

Concert à l'Hopital Hadassah et nos vœux

Pierre Boulez annule pour raisons de santé ses concerts à Chicago

L'Orchestre national de Lorraine dans le tourbillon de la valse. Concert de Nouvel An

Concert de solstice avec l'ensemble Oberoi à Plappeville.

Romantisme naissant avec l'Orchestre National de Lorraine.

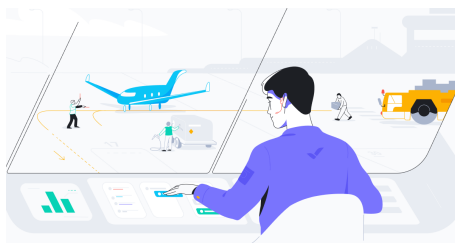
le public est passif : dans *The Opéra Locos* il est régulièrement sollicité, il est le sixième acteur. A lui d'être à la hauteur. A chaque représentation, combien de personnes, surtout des jeunes qui ne connaissent pas l'opéra ont envie de le découvrir ?

The Opera Locos au Théâtre Libre



The Opéra Locos se sont des histoires qui s'entremêlent : un jeune chanteur amoureux de son professeur ; une ancienne gloire lyrique dépressive (une sorte de clown blanc qui ne fait pas rire, qui n'est pas loin du personnage joué par **Charlie Chaplin** dans *Les feux de la rampe*, le tout doublé d'un physique à la Ubu sauvé par une naïve Colombine, et une croqueuse d'hommes, éternelle amoureuse, parfaite Carmen au cœur d'artichaut.

A l'opéra, les livrets finissent mal, dans *The Opéra Locos*, tout est bien qui finit bien. Et ces histoires sont chantées. Véritablement chantées. Il y a une bande musicale, mais les cinq personnages ne chantent pas en « Play back », loin de là. Alors, certains ont de quoi être surpris. Hormis le ténor Florian Laconi qui est affublé d'une bedaine impressionnante, les quatre autres sont fluets. On est très loin des caricatures des chanteurs et chanteuses lyriques très enveloppés. Et pourtant tous ont du « coffre », ils ont des voix et tout a l'air normal : ils chantent comme s'ils parlaient !



Logiciel Gestio

Annonce Gestion de Logiciel Rapide Faci

Wrike

Essayez Wrike



Et ils chantent en faisant des liens assez surprenant comme interrompre la chanson du *Toréador* de « Carmen » par la *barcarole de Venise* des « Contes d'Hoffman », comme passer en une respiration du classique à la variété. Sans compter que les airs étant, sauf exception, sortis de leur contexte le résultat est plus que surprenant (le grand air de la *Reine de la nuit* de « La flûte enchantée » fallait oser l'imaginer pour une rupture de dépit amoureux). Surprenant mais juste, et ce grâce à une mise en scène d'une extrême précision et à un jeu d'acteur parfaitement millimétré.

On sort de ce spectacle avec la joie au cœur, plein d'une énergie que ces cinq grands chanteurs ont su offrir au public.

Il faut voir et revoir *The Opéra Locos*, un spectacle mené de main de maître. Tous les cinq sont extraordinaires par leur talent et leur énergie. Une mention toute spéciale pour Florian Laconi qui est au centre de ce vrai « conte » musical, qui unit ses quatre comparses autour de lui pour un résultat remarquable.

On espère vraiment une tournée en province !

Emile Cougut



The Opéra Locos

Théâtre Libre

Jean Marc Dumontet

Le Comedia. 4 bd de Strasbourg. 75010 Paris (Cliquer pour informations pratiques)

Contact : redaction@wukali.com

2 Concerts de la Chorale Chalom.

VIVA VERDI au Luxembourg.

Master class avec Ruggero Raimondi à Nancy.

Les éditions Peters s'installent à Leipzig.

Concert Klezmer et autres traditions musicales.

Concert des chœurs du Conservatoire à l'Arsenal.

El amor brujo. L'Amour sorcier à l'Opéra de Metz.

Un jeune pianiste français Rémi Geniet parmi les finalistes du Concours Reine Elisabeth

Ô Carmen à l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole

0 | 50

WUKALI Article mis en ligne le 25/10/2019

- Cet article vous a intéressé, vous souhaitez le partager ou en discuter avec vos amis, utilisez les icônes Facebook (J'aime) , Tweeter, + Partager, positionnées soit sur le bord gauche de l'article soit en contrebas de la page.
- Peut-être même souhaiteriez pouvoir publier des articles dans Wukali, nous proposer des sujets, participer à notre équipe rédactionnelle, n'hésitez pas à nous contacter ! (even if you don't write French but only English, we don't mind !)

Nux Eyes Dj Live Mariage paris île

Annonce dj- chanteur
orchestre -mariage
NUX EYES dj live

En savoir plus

- Pour lire et retrouver les articles récemment parus mais déjà disparus de la page d'accueil, aller tout en bas de la colonne de gauche et cliquer « Articles précédents » dans les numérotations indiquées.
- Vous pouvez retrouver tous les articles parus dans toutes les rubriques de Wukali en consultant les archives selon les catégories et dans les menus déroulants situés en haut de page ou en utilisant la fenêtre « Rechercher » en y indiquant un mot-clé.

Partagez cet article !

J'aime 51

Tweeter

+ Partager

3

A propos d'Wukali - Votre magazine des arts en ligne

WUKALI se veut une certaine idée de l'art, c'est à dire du plaisir de la connaissance, ce besoin fusionnel et intemporel de l'amour du beau qui nous rend tous plus humains, une autre perception de la communication et de l'information culturelle WUKALI est né d'un projet généreux, volontaire, (...) En savoir plus »

Abonnez-vous (RSS)

- Actualités
- Livres, Arts, Scènes
- Musiques
- Mode & Lifestyle
- Wukali
- Dîner-Conférence
- Toutes les poésies
- La Galerie des Photographes
- Agora
- Histoire
- Localisation

Accès rapide

Actualités

- Dossiers
- Metz et sa région
- Monde
 - Un médecin français en Syrie
- Retour vers 2012
- Société

Agora

Livres, Arts, Scènes

- Antiquités
- Archéologie
- Civilisation

Thèmes

Flash actualité

Scène Musique
Video Paris Humour Opéra Théâtre