

CIRQUE ÉLOIZE

ENTRE CIEL ET MER

Conte acrobatique et musical avec
CÉDRIC LANDRY ET LE GROUPE SUROÏT



REVUE DE PRESSE

Entre ciel et mer
2023

14 septembre 2023

ROYTURNER
COMMUNICATIONS

REVUE DE PRESSE

[La nouvelle saison s'amorce au Carré 150](#)

La Nouvelle Union - 14 septembre 2023

... et qui nous reviennent avec le bruit des vagues! À propos du ***cirque Éloize*** Établi à Montréal depuis maintenant 30 ans, ***Cirque Éloize*** ...

[Lire ici](#)

[Une rentrée culturelle fracassante!](#)

Monjoliette - 7 septembre 2023

... le vaste territoire créatif du chorégraphe Victor Quijada. ***Cirque Éloize*** – 4 novembre 2023 Série Variété
À travers le nouveau ...

[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CBGA at September 5th 2023 7:30 AM](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA - 5 septembre 2023

Thériault vous le mentionnez semi enfin également par Michel-Maxime Legault, qui est derrière la mise en scène de la première mouture du spectacle entre ciel et mer du ***Cirque Éloize***. Pour celles et ceux qui, qui ont vu ça aux Îles-de-la-Madeleine

[Lire ici](#)

[« Entre ciel et mer » sur les routes du Québec et de l'Europe](#)

CHAU-TVA - 30 août 2023

... , une impressionnante tournée. La populaire création du ***Cirque Éloize*** qui était présentée, pour un deuxième été consécutif au cœur ...

[Lire ici](#)

[Faire vivre la culture madelinienne... en toute saison](#)

La Tribune - 15 août 2023

... un lieu de rendez-vous. Le président et chef de la création du ***Cirque Éloize***, Jeannot Painchaud (***Cirque Éloize***) Déjà, juste à côté de l ...

[Lire ici](#)

[Faire vivre la culture madelinienne... en toute saison](#)

La Voix de L'Est - 15 août 2023

... ont été réalisés et celle-ci accueille déjà le spectacle du ***Cirque Éloize***, mais elle est appelée à connaître une cure de rajeunissement ...

[Lire ici](#)

[L'écho de la famille Painchaud aux Îles-de-la-Madeleine... et ailleurs](#)

La Tribune - 12 août 2023

La Grave. Le ***Cirque Éloize*** fête ses 30 ans et il est né aux Îles-de-la-Madeleine, sous l'impulsion de Jeannot Painchaud. Ci-dessus, un ...

[Lire ici](#)

[L'écho de la famille Painchaud aux Îles-de-la-Madeleine... et ailleurs](#)

Le Soleil - 12 août 2023

... la musique », lance-t-il. Pour Sonia Painchaud, c'est avec le ***Cirque Éloize***, troupe née sur l'archipel et créée par Jeannot Painchaud, ...

14 septembre 2023

[Lire ici](#)

Votre réplique intégrale de La Tribune du 12 au 18 août 2023

La Tribune - 12 août 2023

. Elle y a également vu le plus récent spectacle du madelinot **Cirque Éloize**, Entre ciel et terre , qui tournera tout l'automne au Québec ...

[Lire ici](#)

Entre ciel et mer du Cirque Éloize : incursion en sol madelinot

La Tribune - 11 août 2023

Cédric Landry a écrit les textes d'« Entre ciel et mer », du **Cirque Éloize**. (Nigel Quinn) Pour ses trente ans, Éloize, qui a vu le jour ...

[Lire ici](#)

TVA Nouvelles

TVA Carleton-sur-Mer (CHAU) - 1 août 2023

mère. Il y a le musée René Lévesque qui est bien construit. J'ai bien appris je suis américain. Du côté des Îles-de-la-Madeleine, le **cirque Éloize** offre le spectacle "Entre ciel et mer"! à la seine du Havre-Aubert.

Bref il y en a pour tous les g

[Lire ici](#)

Plusieurs activités attrayantes cet été dans la région

CHAU-TVA - 1 août 2023

... dit un jeune touriste. Du côté des Îles-de-la-Madeleine, le **cirque Éloize** offre le spectacle « Entre ciel et mer »! à la seine du Havre ...

[Lire ici](#)

98.5 FM (CHMP) at July 31st 2023 5:53 PM

98.5 FM (CHMP) - 31 juillet 2023

sur le monde animal également sur ces découvertes donc veuillez noter 17 18 21 22. Ça se passe à la scène. C'est la nouvelle SAQ salle du **cirque Éloize** Havre-Aubert aux Îles-de-la-Madeleine également aussi le cirque Eloize qui est toujours en ava

[Lire ici](#)

Suroît... sur son X (entre ciel et terre)

CFIM-FM - 28 juillet 2023

Suroît est à l'honneur (avec Cédric Landry et les acrobates du **Cirque Éloize**) sur les planches de la Seine au Havre-Aubert, jusqu'à la mi- ...

[Lire ici](#)

Le Québec matin week-end

Le Canal Nouvelles (LCN) - 23 juillet 2023

la route, les gens qui écoutent ce matin, les activités, des idées d'activités. - Je vous amène aux Îles-de-la-Madeleine parce que le **cirque Éloize** étaient installés pour plusieurs jours, vous allez voir les images entre ciel et maire. C'est un,

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at July 18th 2023 5:19 PM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 18 juillet 2023

14 septembre 2023

a croisé sur son chemin. Elle aphone Marine des eaux froides et donc ils présentent cette conférence en fait. Une présentation de des lois expo qui est utile Yale du **cirque Éloize**. Et ça a lieu à compter de 19 heures ce soir à la scène à l'île d
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at July 18th 2023 8:52 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 18 juillet 2023

Marie-Claude Mario Cyr anime la conférence l'aventurier des glaces ce soir. Oui, c'est une présentation des lois expose une filiale du **cirque Éloize**, Jeannot Painchaud nous en avait parlé d'ailleurs la semaine dernière, donc marée Mario Cyr, qui
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at July 18th 2023 6:13 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 18 juillet 2023

d'ouvrir une parenthèse, on a beaucoup parlé des 30 ans du **cirque Éloize**, Marie-Claude ces derniers jours, ces dernières semaines et le fondateur de vague de cirque faisait partie des fondateurs donc du **cirque Éloize**, Alain Boudreau. C'e
[Lire ici](#)

Cirque Éloize Celebrates its 30th Anniversary in the Place Where it All Started

The Exchange (CBC) - 15 juillet 2023

We spoke with Jeannot Painchaud, one of the co-founders of **Cirque Éloize**, about celebrating the 30th anniversary of the groundbreaking ...
[Lire ici](#)

Entre ciel et mer : faire briller les Îles, de Havre-Aubert jusqu'en Europe

CFIM-FM - 14 juillet 2023

... à la Seine de Havre-Aubert, le spectacle Entre ciel et mer, du **Cirque Éloize**, sera bientôt présenté aux quatre coins du Québec ainsi qu'à ...
[Lire ici](#)

CFIM 92.7 FM at July 13th 2023 4:50 PM

CFIM 92.7 FM - 13 juillet 2023

est là la scène avec Lisa vos bras fait à bas la 2e soirée donc aussi en hiver, ce fameux spectacle du **Cirque Éloize** avec l'écriture de Cédric Landry et les acrobates du **cirque Éloize**. Voilà qui promet pour une soirée haute en couleur. J
[Lire ici](#)

poésie visuelle bienfaisante

CFIM-FM - 13 juillet 2023

MERCREDI 12 juillet 2023 15h35 **CIRQUE ÉLOIZE**: le conteur et animateur de Entre ciel et mer Cédric Landry nous invite à voir ou revoir la ...
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBSI at July 13th 2023 6:45 AM

ICI Radio-Canada Première CBSI - 13 juillet 2023

cette année ni donc ce n'est pas rien. Il est. Ça a commencé en 1993, c'était l'initiative des 7 madelinot et des amis qui fondent le **cirque Éloize**, il est dans le vocabulaire de la population, des Îles-de-la-Madeleine et lois, ça veut dire un éc
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBSI at July 13th 2023 6:40 AM

14 septembre 2023

ROY TURNER
COMMUNICATIONS

ICI Radio-Canada Première CBSI - 13 juillet 2023

a un texte qui attire votre attention sur dans la section arts Chip on recule dans le temps et c'est au sujet du **cirque Éloize**. En fait, c'est Radio-Canada archives section arts et l' article. Ça s' appelle depuis 1993, le **cirque Éloize**
[Lire ici](#)

[Le Téléjournal / Est-du-Québec](#)

ICI Radio-Canada Est du Québec (CJBR) - 12 juillet 2023

des spectacles inattendus. Et cette fois ne fait pas exception avec un mélange de compte et de musique. JEANNOT PAINCHAUD, pdt et chef de la création, **Cirque Éloize** - Chaque spectacle a son unicité mais ce qui me touche dans celui-ci, c'est le fa
[Lire ici](#)

[Le Téléjournal / Est-du-Québec](#)

ICI Radio-Canada Est du Québec (CJBR) - 12 juillet 2023

. Avec Energex Boost, Energex Endurance et les nouveaux Energex Focus 8 heures et Energex Recup. Vivez votre vie pleinement... - Lysbertte, le **Cirque Éloize** est en spectacle ce soir aux Îles de la Madeleine, là où tout a commencé pour la troupe.
[Lire ici](#)

[Le Téléjournal / Est-du-Québec](#)

ICI Radio-Canada Est du Québec (CJBR) - 12 juillet 2023

le moment de tenir leurs promesses. Ici Valérie Gamache, Radio-Canada, Vilnius en Lituanie. - Lysbertte, après la pause, vous nous parlez du **Cirque Éloize**! - Le cirque célèbre ses 30 ans cette année. Il est en spectacle ce soir aux îles de la Mad
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CJBR at July 12th 2023 3:45 PM](#)

ICI Radio-Canada Première CJBR - 12 juillet 2023

avaient été présentés l' été dernier une première fois à la cenne ancienne église de Havre-Aubert, que le **cirque Éloize** est en train de de transformer en fait, c'est la salle du **cirque Éloize** dans l'archipel et donc le spectacle sera pré
[Lire ici](#)

[CFIM 92.7 FM at July 12th 2023 3:41 PM](#)

CFIM 92.7 FM - 12 juillet 2023

jusqu'au 13 ou bien des arts et Louis, il faut réserver sur le site de le site du cirque est loin de vous allez sur le site du **cirque Éloize**. Vous pouvez réserver le spectacle Entre ciel et mains aux Îles-de-la-Madeleine qui vous pouvez voir auss
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CBGA at July 12th 2023 7:30 AM](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA - 12 juillet 2023

après année, notamment en France. J'ai d'aller raconter un peu à travers la voix des Cédric tous ces partis du **cirque Éloize**. Oui, oui. Voilà donc un beau rayonnement pour le **cirque Éloize** et pour le spectacle entre ciel et mer, donc, qu
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CBGA at July 12th 2023 7:25 AM](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA - 12 juillet 2023

Depuis 1993, le ***cirque Éloize*** à merveille son public. Et je vous propose de faire un petit voyage dans le temps avec un extrait d'archives audio record ainsi nuages joue à l'étranger, mais c'est ce qu'on veut surtout, c'est créer notre propre en
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at July 12th 2023 7:21 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 12 juillet 2023

Îles, je le mentionnait d'entrée de jeu et on le mentionnait déjà aussi à l'émission parce que cette année, c'est le ***cirque Éloize*** fête son 30e anniversaire d'ailleurs Radio-Canada publié dans sa section archives sur le web un article fort intéressant
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at July 12th 2023 7:19 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 12 juillet 2023

-de-la-Madeleine, spectacle qui a été présentée une première fois l'année dernière pendant tout l'été à la scène donc cet espace aménagé par le ***cirque Éloize*** dans l'ancienne église de Havre-Aubert aux Îles-de-la-Madeleine entre ciel et mer c'est u
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at July 12th 2023 6:13 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 12 juillet 2023

a qui fait finalement il qui retrace les débuts d' ***Cirque Éloize***. Ça s'intitule depuis 1993, le ***cirque Éloize*** émerveille son public. Alors, c'est intéressant de se plonger dans cette époque là où ce n'était que le début pour ***cirque***
[Lire ici](#)

98.5 FM (CHMP) at July 11th 2023 5:55 PM

98.5 FM (CHMP) - 11 juillet 2023

ils dansent de façon merveilleuse alors donc à ne pas manquer. On a gratter. Oui oui. Regardez Montréal, faudrait oui, bon, le ***cirque Éloize*** en tournée à travers tout le Québec exactement travers tout le Québec. Il part en tournée. Enfin, pour le
[Lire ici](#)

Spectacle «Entre ciel et mer»: les défis de logistique du Cirque Éloize aux Îles-de-la-Madeleine

TVA Nouvelles - 10 juillet 2023

Le ***Cirque Éloize*** est de retour aux Îles-de-la-Madeleine pour présenter une nouvelle mouture de son spectacle intimiste et empreint de ...
[Lire ici](#)

Spectacle «Entre ciel et mer»: les défis de logistique du Cirque Éloize aux Îles-de-la-Madeleine

Le Journal de Montréal - 10 juillet 2023

Le ***Cirque Éloize*** est de retour aux Îles-de-la-Madeleine pour présenter une nouvelle mouture de son spectacle intimiste et empreint de ...
[Lire ici](#)

Spectacle «Entre ciel et mer»: les défis de logistique du Cirque Éloize aux Îles-de-la-Madeleine

Le Journal de Québec - 10 juillet 2023

Le ***Cirque Éloize*** est de retour aux Îles-de-la-Madeleine pour présenter une nouvelle mouture de son spectacle intimiste et empreint de ...

14 septembre 2023

[Lire ici](#)

[CFIM 92.7 FM at July 9th 2023 12:46 PM](#)

CFIM 92.7 FM - 9 juillet 2023

. On dit que le ***cirque Éloize***. C'est dans Le Devoir, le ***cirque Éloize*** décroïsonne le cirque depuis 30 ans. Le cirque en salle n'existe pas raconte Jeannot Painchaud. On et bien ça gote chez nous, on est fier de lui. Là, il a fondé un rap

[Lire ici](#)

[Cirque Éloize: «décroïsonner le cirque» depuis 30 ans](#)

Le Devoir - 8 juillet 2023

Pour son 30e anniversaire, le Cirque Éloize est à l'honneur au festival Montréal complètement cirque. Pour son 30e anniversaire, le ***Cirque Éloize*** est à l'honneur au festival Montréal complètement cirque.

[Lire ici](#)

[Cirque Éloize: «décroïsonner le cirque» depuis 30 ans](#)

MSN Canada - 8 juillet 2023

Le ***Cirque Éloize*** en répétition pour «Le géant», sur l'esplanade Place Ville Marie © Valérian Mazataud Le Devoir Il y a 30 ans, « le cirque ...

[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CBGA at July 7th 2023 6:26 AM](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA - 7 juillet 2023

pour nous, pour les pour les gens des Îles, pis moi je suis en matière de participe à sa oui, voilà donc entre ciel et mer du ***cirque Éloize***, Ça recommence le 12 juillet, donc à la scène Havre-Aubert Cédric Landry. Le directeur artistique de compt

[Lire ici](#)

[Cirque Éloize entreprend son départ vers les Îles-de-la-Madeleine](#)

Lien Multimédia - 5 juillet 2023

Attendu aux quatre coins de la province puis en Europe, ***Cirque Éloize*** entame la tournée d'« Entre Ciel et Mer » avec un retour aux Îles-de- ...

[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize reprend ses airs de Madelinot](#)

La Tribune - 4 juillet 2023

Le ***Cirque Éloize*** présente Entre Ciel et Mer, aux Îles-de-la-Madeleine avant de partir en tournée. (nigel quinn/Courtoisie) C'est à Havre- ...

[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize reprend ses airs de Madelinot](#)

Le Droit - 4 juillet 2023

... 30 janvier 2024. Un extrait du spectacle Entre Ciel et Mer, du ***Cirque Éloize*** (nigel quinn/Courtoisie)

Le ***Cirque Éloize*** souligne cette ...

[Lire ici](#)

[Entre Ciel et Mer | Mariage fascinant entre le conte, le cirque et la musique](#)

Lanauweb - 4 juillet 2023

... musique de Suroît. À propos du ***Cirque Éloize*** Force motrice du rayonnement culturel québécois depuis maintenant 30 ans, ***Cirque Éloize*** ...

[Lire ici](#)

[CIBL 101.5 at July 4th 2023 1:05 AM](#)

CIBL 101.5 - 4 juillet 2023

14 septembre 2023

qui est c'est le seul événement là qui va rester jusqu'à la fin du mois. Oui, et elle aussi 2 fois par soir, c'est le **cirque Éloize** Benoit Landry a mis enceinte qui fait ce spectacle dans le géant. C'est assez impressionnant au coeur des building
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at June 6th 2023 6:30 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 6 juin 2023

pied de Loïselle, qui a rencontré la communauté hier Jeannot Painchaud. Ça va nous faire plaisir de vous suivre dans tout seul. On sait que cet été, le **cirque Éloize** s'installe à nouveau. Il y aura un café. Il y aura une cantine fausse mais Jean
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at June 6th 2023 6:19 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 6 juin 2023

est 6 heures 21 7 heures 21 aux Îles-de-la-Madeleine. C'est l'heure de discuter avec Jeannot Painchaud, président directeur général du **cirque Éloize**, Jeannot Painchaud, bonjour. Bonjour, bon matin salut. Hier, il s'est passé quelque chose d'assez
[Lire ici](#)

Place au cirque! : l'émerveillement n'a pas d'âge

La Tribune - 4 juin 2023

Elle met également de l'avant l'histoire du Cirque Alfonse, du **Cirque Éloize**, de Cavalia et de Machine de Cirque. « Ce qui m'impressionne ...
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at May 22nd 2023 4:53 PM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 22 mai 2023

on s'en va dans l'art circassien. Le cirque Éloize qui va présenter pour une 2e année. Je rappelle le spectacle entre ciel et mer. Oui, le **cirque Éloize** est né aux Îles-de-la-Madeleine à 30 ans cette année et ce spectacle. C'est un peu un r
[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CJBR at May 22nd 2023 4:50 PM

ICI Radio-Canada Première CJBR - 22 mai 2023

on s'en va dans l'art circassien. Le cirque Éloize qui va présenter pour une 2e année. Je rappelle le spectacle entre ciel et mer. Oui, le **cirque Éloize** est né aux Îles-de-la-Madeleine à 30 ans cette année et ce spectacle. C'est un peu un r
[Lire ici](#)

CHAA FM 103.3 at May 17th 2023 2:53 PM

CHAA FM 103.3 - 17 mai 2023

Centre-du-Québec, François Legault, Les Cowboys Fringants étoile filante au FM 103.3 la radio allumée. Ça me fait penser de vous parler du **cirque Éloize** qui présente entre ciel et mer. Vous avez peut-être avoir des étoiles filantes de ce côté-là
[Lire ici](#)

Programmation automnale du Centre des arts

Journal Le Manic - 16 mai 2023

... leur spectacle La LNI s'attaque au cinéma et que la troupe de **cirque Éloize** sera de passage un mois plus tard. Le Centre des arts offre ...
[Lire ici](#)

CI Radio-Canada Première CBGA at April 27th 2023 8:30 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 27 avril 2023

14 septembre 2023

est question quand même pas mal de Madelinots qui sont à la base de ce rêve qui était Éloïze à l'époque et qui est devenu le ***cirque Éloïze***, Jeannot Painchaud, je le rappelle, vous êtes le directeur évidemment et fondateur du cirque Éloïze. On rap

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at April 27th 2023 8:25 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 27 avril 2023

sur votre âge, volet visionnaire a tout de même et et regarder vers l'avenir pour pour dire on monte un cirque et c'est devenu le ***cirque Éloïze***, Jeannot Painchaud, qu' est-ce qu'on fait un peu plus tard pourrait toujours dans le coup avait rendu

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at April 27th 2023 8:20 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 27 avril 2023

à l'écoute et qui sont, comment dire, intimement lié à l'histoire du ***Cirque Éloïze***. La. Comment ça s'est passé. Si on se déporte 30 ans en arrière même quelques mois avant que le ***cirque Éloïze*** soient fondés comment c'était quelle sorte d

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at April 26th 2023 5:55 PM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 26 avril 2023

d' Isabelle Lévesque et bon pied Bonar seront présents des 6 heures. C'est un rosé de la Madeleine. Et justement, on parlera du ***cirque Éloïze*** qui fêtera ses 30 qui fête ses 30 ans en fait de création Marie-Claude Tremblay va s' entretenir avec Je

[Lire ici](#)

CFIM 92.7 FM at April 26th 2023 4:00 PM

CFIM 92.7 FM - 26 avril 2023

évitent Tencent compte dans ce sens-là. Les personnes intéressées à poser leur candidature d'ici le 28 avril et enfin le cofondateur du ***Cirque Éloïze***. Natif de Roubaix Jeannot Painchaud a été fait Chevalier de l'Ordre de Montréal, au coût de 16 a

[Lire ici](#)

CFIM 92.7 FM at April 26th 2023 9:00 AM

CFIM 92.7 FM - 26 avril 2023

. L'homme qui a grandi dans un village de Robert figurait parmi les 17 personnalités honorées l' obtention du titre pour le président du ***cirque Éloïze***coïncide avec le 30e anniversaire de création de la troupe qui leur font des d'ailleurs le circ

[Lire ici](#)

Jeannot Painchaud est fait Chevalier de l'Ordre de Montréal

CFIM-FM - 26 avril 2023

... honorées. L'obtention du titre pour le président du ***Cirque Éloïze*** coïncide avec le trentième anniversaire de création de la ...

[Lire ici](#)

Une nouvelle mouture de « Entre Ciel et Mer » en préparation

CHAU-TVA - 25 avril 2023

... Cédric Landry sera de nouveau au cœur de cette réalisation du ***Cirque Éloïze*** qui célèbre d'ailleurs cette année 30 ans d'existence. Pour ...

[Lire ici](#)

14 septembre 2023

[ICI Radio-Canada Première CBOF at April 25th 2023 7:35 AM](#)

ICI Radio-Canada Première CBOF - 25 avril 2023

chanson Évangéline Eau de beauté. On avait tous les larmes aux yeux. Donc vraiment le plusieurs artistes à voir. On a eu droit un extrait du **cirque Éloize**, un numéro de cerceaux sur un texte du conteur Cédric Landry des Îles-de-la-Madeleine, un n
[Lire ici](#)

[Spect'Art continue de voir grand](#)

journal le soir - 19 avril 2023

... Mickaël Spinnhirny – Minuit quelque part | 11 avril Cirque **Cirque Éloize** – Entre ciel et mer : 21 octobre
Humour – théâtre Vente au ...
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CJBR at April 19th 2023 10:00 AM](#)

ICI Radio-Canada Première CJBR - 19 avril 2023

seront présentés à Rimouski, dont ceux de l'aide des plaines symphonique Alexandra Stréliski boucar Diouf, notamment entre ciel et mer du **cirque Éloize**, inspecteur. Rimouski a aussi lancé sa nouvelle zone famille qui propose 8 spectacles pour les
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CJBR at April 19th 2023 6:40 AM](#)

ICI Radio-Canada Première CJBR - 19 avril 2023

Stréliski avec son nouvel album néo romance et il y a entre autres le **cirque Éloize**. Il faut rappeler que Cédric Landry conteurs de chez nous, pas depuis 2 ans l'été aux Îles-de-la-Madeleine avec le **cirque Éloize** entre ciel et mer et là
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CJBR at April 18th 2023 4:35 PM](#)

ICI Radio-Canada Première CJBR - 18 avril 2023

. Mais ça, c'est très bon. J'ai des gens qui vont vers Québec Alexandra Stréliski boucar Diouf. Bon, y en a plein d'autres le **cirque Éloize** Cédric Landry, etc. Je ne nommerai pas tous, vous allez voir sur le site internet mais ils opinent on sera
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CJBR at April 18th 2023 2:00 PM](#)

ICI Radio-Canada Première CJBR - 18 avril 2023

l'aide les plaines symphonique Alexandra Stréliski boucar Diouf, la pièce man I can't chef de 17 ou encore le spectacle entre le ciel et la mer du **cirque Éloize** Spect-Arts Rimouski Lancé aussi sa nouvelle zone famille qui propose 8 spectacles pou
[Lire ici](#)

[Infopublicité](#)

TVA Carleton-sur-Mer (CHAU) - 17 avril 2023

17 spectacles solo en France. Ça fait qu'après ça je reviens, je m'en vais aux Îles-de-la-Madeleine. Puis après le **Cirque Éloize**, bien, je suis en collaboration avec les Productions Martin Leclerc, c'est eux autres qui vont promouvoir mon spectac
[Lire ici](#)

[L'info maintenant](#)

ICI RDI - 16 avril 2023

la place des femmes dans la science. CLAUDIA COUTURE, directrice de création, **Cirque Éloize** - On transporte les gens sur Mars. C'est vraiment un joyeux mélange de poésie et de science. - Le siège social du **Cirque Éloize** est situé dans la
[Lire ici](#)

[L'info maintenant](#)

ICI RDI - 16 avril 2023

Québec. Le **cirque Éloize** célèbre cet été son 30e anniversaire. Et pour l'occasion, la troupe va présenter une série de spectacles et d'événements multidisciplinaires avec pour but de raconter tout le chemin parcouru depuis ses débuts. Nabi-Alexan
[Lire ici](#)

[L'info maintenant](#)

ICI RDI - 16 avril 2023

les quantités de pluies qui sont attendues. Ici Magalie Masson, Radio-Canada, Québec. En balado, en expo et sous le chapiteau. Après la pause, le **Cirque Éloize** nous en met plein la vue pour ses 30 ans. Cette saison, sur Ici Télé. - C'est ça, là!
[Lire ici](#)

[Des événements bien spéciaux pour le 30e du Cirque Éloize!](#)

NIGHTLIFE.CA - 16 avril 2023

... méconnu qui abrite aujourd'hui les studios de création du **Cirque Éloize**. De plus, cet été, Mario Cyr, cinéaste québécois réputé et ...
[Lire ici](#)

[Des événements bien spéciaux pour le 30e du Cirque Éloize!](#)

MSN Canada - 16 avril 2023

... qui abrite aujourd'hui les studios de création du **Cirque Éloize**. © Fournis par nightlife.ca Courtoisie De plus, cet été, Mario Cyr, ...
[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize, des Îles-de-la-Madeleine aux quatre coins du monde](#)

Le Soleil - 15 avril 2023

... , et pourquoi pas la planète Mars: en 30 ans d'existence, le **Cirque Éloize** en a fait du chemin. Et il n'en a pas atteint le bout. La ...
[Lire ici](#)

[La vitrine](#)

TVA Rivière-du-Loup (CIMT) - 14 avril 2023

: CIMT. compagnie du conteur Cédric Landry qui passera l'été aux Îles-de-la-Madeleine pour le retour de cette méga production du **Cirque Éloize** qui sera également en tournée québécoise et européenne. -On doit dépasser ce camion. C'est le seul moy
[Lire ici](#)

[30e anniversaire du Cirque Éloize : Entre Ciel et Mer et autres projets](#)

Sorstu.ca - 14 avril 2023

... , nouvelle salle du **Cirque Éloize** dans l'ancienne église de Havre-Aubert. D'ici quelques années, la bâtisse subira de grands aménagements ...
[Lire ici](#)

[ICI Radio-Canada Première CJBR at April 13th 2023 5:50 PM](#)

ICI Radio-Canada Première CJBR - 13 avril 2023

14 septembre 2023

trouver au dépanneur en PL à Saint-Alexis et à la Cop Saint-François-d'Assise et puis Marie-Claude. Nous avons des nouvelles du ***cirque Éloize*** qui fête son 30e anniversaire cette année. Oui, la compagnie a été fondée aux îles, le vent dans les voiles

[Lire ici](#)

Val Roberts X Cirque Éloize

CKOI - 13 avril 2023

[Lire ici](#)

Cirque Éloize fête ses 30 ans de création

Lien Multimédia - 13 avril 2023

Pionnier du cirque contemporain, ***Cirque Éloize*** conjugue les arts circassiens à la musique, la danse, la technologie et le théâtre, comblant ...

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBGA at April 13th 2023 8:15 AM

ICI Radio-Canada Première CBGA - 13 avril 2023

qu'on se conforme la vocation résidentielle du terrain. Merci Pierre Gabriel Porto et Marie-Claude, le ***cirque Éloize*** a 30 ans cette année. Oui. 30 ans de création pour la compagnie fondée aux îles, le ***cirque Éloize*** d'ailleurs le vent de

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBSI at April 13th 2023 7:15 AM

ICI Radio-Canada Première CBSI - 13 avril 2023

sur hockey qu'est-ce qu'on fait, c'est quoi notre identité et bien sûr, le ***cirque Éloize*** a débuté avec des acrobates Madelinot c'est vraiment. Ça a vraiment été le berceau du ***cirque Éloize***. Et donc il va y avoir la barre des résidences de

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBSI at April 13th 2023 7:10 AM

ICI Radio-Canada Première CBSI - 13 avril 2023

dans cette entrevue que donne le le le prix Bell le président le chef le fond fondateur Jeannot Painchaud, du ***Cirque Éloize*** à Radio-Canada et au devoir et Bell pour souligner ce 30e anniversaire le ***cirque Éloize*** a décidé de revenir aux îles

[Lire ici](#)

Le Québec matin

Le Canal Nouvelles (LCN) - 13 avril 2023

pour la vie. - Quand j'étais petit mon père m'amenait sur la plage ... - Pour souligner son 30e anniversaire les ***cirque Éloize*** va partir en tournée cet automne avec une version peaufinée de son spectacle entre ciel et mers qui sera présentée pour

[Lire ici](#)

ICI Radio-Canada Première CBF-FM-8 at April 13th 2023 6:35 AM

ICI Radio-Canada Première CBF-FM-8 - 13 avril 2023

'en souvient, évidemment. Parlons du ***cirque Éloize*** qui célèbre cette année des jeunes son 30e anniversaire pourtant l'impression c'est tout j' allais cirque, c'est vrai. T'as raison, parce que je pense qu'on l'a vu naître un peu parce que le

[Lire ici](#)

Salut Bonjour

TVA Carleton-sur-Mer (CHAU) - 13 avril 2023

14 septembre 2023

, qui m'avaient accompagné à Vegas. On peut s'arranger. - Pour voyager pas léger, j'irai avec vous! Et le **cirque Éloize** célèbre un anniversaire important. - 30 ans de création. Trois décennies extrêmement chargée. Hier, on tenait une conférence
[Lire ici](#)

[Ici Radio-Canada Première \(CBF\) at April 13th 2023 5:57 AM](#)

Ici Radio-Canada Première (CBF) - 13 avril 2023

L'an prochain. Alors voilà pour les 30 ans **Cirque Éloize**. Com. Et puis, évidemment, on continue de suivre car j'essaie de me dédoubler un peu. C'est pas évident. Je vais vous en reparler plus tard l'émission aujourd'hui parce que ça arrive au c
[Lire ici](#)

[Ici Radio-Canada Première \(CBF\) at April 13th 2023 5:55 AM](#)

Ici Radio-Canada Première (CBF) - 13 avril 2023

ce qui en reste, Ça va être très très riche pour le **cirque Éloize**, donc il fait un grand comme je dis avec une balade au spectacle l'avait au Planétarium et puis une tournée. Je vous disais européennes, mais aussi en Europe pour le **cirque Élo**
[Lire ici](#)

[Ici Radio-Canada Première \(CBF\) at April 13th 2023 5:50 AM](#)

Ici Radio-Canada Première (CBF) - 13 avril 2023

très bon espoir justement pour les Twins ministre autant. Voilà pour les premières nouvelles du sport merci rose en génie, on souligne les 30 ans du **cirque Éloize**. Oui, le **cirque Éloize** fait déjà ses 30 ans. Et puis, surtout, ils vont les
[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize a 30 ans: des Îles-de-la-Madeleine aux quatre coins du monde](#)

ÉNERGIE Montréal- iHeartRadio.ca - 13 avril 2023

... 30 ans d'existence, le **Cirque Éloize** en a fait du chemin. Et il n'en a pas atteint le bout. Hong Kong, Bogota, Londres, Sydney, New York, ...
[Lire ici](#)

[Retour au bercail pour le Cirque Éloize](#)

Le Devoir - 13 avril 2023

Pour célébrer son 30 e anniversaire, le **Cirque Éloize** s'offre un grand retour au bercail. La troupe a en effet annoncé mercredi qu'elle ...
[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize poursuit sa diversification](#)

La Presse+ - 13 avril 2023

... , selon la direction d'Éloize, une excellente « carte de visite » pour les projets de la compagnie. Consultez le site du **Cirque Éloize** ...
[Lire ici](#)

[Le Téléjournal avec Céline Galipeau](#)

ICI RDI - 12 avril 2023

sur Mars. C'est vraiment un joyeux mélange de poésie et de science. - Le siège social du **Cirque Éloize** est situé dans la gare Dalhousie, dans le Vieux-Montréal. C'est de là qu'est parti, en 1886, le premier train de passager transcontinental. Une
[Lire ici](#)

[Voici le bulletin de nouvelles de 20 heures de La Presse Canadienne](#)

14 septembre 2023

Presse Canadienne - Le fil radio (Print Edition) - 12 avril 2023

... en investissant 100 millions \$. - CIRQUE-ÉLOIZE-30 ANS Le **Cirque Éloize** célèbre cette année son 30e anniversaire avec le lancement d' ...

[Lire ici](#)

Le Cirque Éloize célèbre ses 30 ans de création en beauté – .

News Day FR - 12 avril 2023

Pour souligner en beauté son 30e anniversaire, le Cirque Éloize partira en tournée cet automne avec une version raffinée de son spectacle ...

Pour souligner en beauté son 30e anniversaire, le **Cirque Éloize** partira en tournée cet automne avec une version raffinée de son spectacle ...

[Lire ici](#)

Budget de La Presse Canadienne pour le mercredi 12 avril 2023

Presse Canadienne (Print Edition) - 12 avril 2023

... 9h28) — CIRQUE-ÉLOIZE-30 ANS Le **Cirque Éloize** souligne ses 30 ans Montréal - Hong Kong, Bogota, Londres, Sydney, New York, Tokyo, ...

[Lire ici](#)

Bleu FM at April 12th 2023 5:30 PM

Bleu FM - 12 avril 2023

vont poursuivre leur tournée, donc. Bref, si vous pensez faire un voyage, c'était aux Îles, mais sachez qu'il va avoir l' **Cirque Éloize**. Oui, le **cirque Éloize** que débute aux Îles et là, le cirque du soleil. Est-ce que c'est ce que ça a

[Lire ici](#)

des Îles-de-la-Madeleine aux quatre coins du monde – .

News Day FR - 12 avril 2023

La plus grande fierté de son fondateur et PDG, Jeannot Painchaud, est pour avoir su rester pertinent dans nos propositions artistiques ...

... prix sur la scène internationale. Spectacle « Saloon » du **Cirque Éloize**, en 2017. Photo : Radio Canada

Le **Cirque Éloize** compte ...

[Lire ici](#)

Ici Radio-Canada Première (CBF) at April 12th 2023 4:53 PM

Ici Radio-Canada Première (CBF) - 12 avril 2023

église qui a été complètement retapé rénové par Jeannot Painchaud qui retourner finalement sur ses terres familiales et donc qui devenu l' écrin du **cirque Éloize**. Alors cet été encore, le spectacle sera présenté dans une toute nouvelle mouture du

[Lire ici](#)

Ici Radio-Canada Première (CBF) at April 12th 2023 4:48 PM

Ici Radio-Canada Première (CBF) - 12 avril 2023

sont grands drames création pour le **cirque Éloize**. C'est le groupe Suroît camps internés c'est joli. Ça j' aime beaucoup aussi cette chanson Annick c'est l' ICO et c'est d'une des chansons que le groupe Suroît interprète sur scène avec le **cir**

[Lire ici](#)

L'info maintenant

ICI RDI - 12 avril 2023

14 septembre 2023

On sait que c'est un problème aussi de Madeleine. C'est le début de la diversification du cirque. Je vous propose d'écouter Jeannot Painchaud. Le **Cirque Éloize** aura 30 ans, - Je pense que c'est quelque chose, avant la pandémie, qu'on faisait déjà

[Lire ici](#)

[Plusieurs projets pour cette année festive: le Cirque Éloize célèbre en grand ses 30 ans de création](#)

Le Journal de Québec - 12 avril 2023

... /AGENCE QMI Pour souligner en grand son 30e anniversaire, le **Cirque Éloize** partira en tournée cet automne avec une version peaufinée de ...

[Lire ici](#)

[Plusieurs projets pour cette année festive: le Cirque Éloize célèbre en grand ses 30 ans de création](#)

TVA Nouvelles - 12 avril 2023

Pour souligner en grand son 30e anniversaire, le **Cirque Éloize** partira en tournée cet automne avec une version peaufinée de son spectacle « ...

[Lire ici](#)

[Plusieurs projets pour cette année festive: le Cirque Éloize célèbre en grand ses 30 ans de création](#)

Le Journal de Montréal - 12 avril 2023

Pour souligner en grand son 30e anniversaire, le **Cirque Éloize** partira en tournée cet automne avec une version peaufinée de son spectacle « ...

[Lire ici](#)

[Plusieurs projets pour cette année festive: le Cirque Éloize célèbre en grand ses 30 ans de création](#)

QUB - 12 avril 2023

Pour souligner en grand son 30e anniversaire, le **Cirque Éloize** partira en tournée cet automne avec une version peaufinée de son spectacle « ...

[Lire ici](#)

[CFIM 92.7 FM at April 12th 2023 2:18 PM](#)

CFIM 92.7 FM - 12 avril 2023

ça s'en vient. Même chose du côté des pas perdus, assurément. Mais aujourd'hui, ce que l'on nous confirme, c'est du côté du **cirque Éloize** et de la prestation entre ciel et mer. Vous l'avez entendu, vous avez entendu parler. L'an passé, peut-être

[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize célèbre ses 30 ans](#)

Les artszé - 12 avril 2023

[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize a 30 ans : Des îles-de-la-madeleine aux quatre coins du monde](#)

NOOVO INFO - 12 avril 2023

[Lire ici](#)

[Le Cirque Éloize a 30 ans : Des îles-de-la-madeleine aux quatre coins du monde](#)

Radio-Canada - 12 avril 2023

[Lire ici](#)

[CHAA FM 103.3 at April 12th 2023 1:17 PM](#)

14 septembre 2023

CHAA FM 103.3 - 12 avril 2023

aurait à m' aider ou FM 133 la radio allumée. Il est 13 heures 17 minutes. On salue les gens de la compagnie **Cirque Éloïze** qui fête ses 30 ans cette année. Le **cirque Éloïze** dont Quispé, qui présente son spectacle *Entre ciel et mer* de des
[Lire ici](#)

Le Cirque Éloïze célèbre ses 30 ans en grande pompe

Journal Métro - 12 avril 2023

... **Cirque Éloïze** fête ses 30 ans en grand en annonçant aujourd'hui une panoplie de nouveaux projets: une tournée internationale, une ...
[Lire ici](#)

18 weekend



Marthe Laverdière

PHOTO FOURNIE PAR ERIC MYRE



Laurent Paquin



Le spectacle *Entre ciel et mer* du Cirque Éloïze

PHOTO DE NICK QUINN FOURNIE PAR LE CIRQUE ÉLOÏZE



Pub Royal, la comédie musicale des Cowboys Fringants

PHOTO SÉBASTIEN OUELLET

RENTÉE CULTURELLE 2023

MARTHE LAVERDIÈRE FAIT SON SHOW !

L'horticultrice de métier n'en maîtrise pas moins l'art de faire rire. Pour son premier spectacle solo mis en scène par Mario Jean, Marthe Laverdière arrive armée d'anecdotes délicieuses et décomplexées dont elle a le secret.

> 10 octobre au Gesù.

ENTRE CIEL ET MER – CIRQUE ÉLOÏZE

Entre cirque, contes, légendes et musique, mais surtout entre réel et imaginaire, le Cirque Éloïze souligne ses 30 ans avec le spectacle *Entre ciel et mer*. Avec les îles de la Madeleine comme horizon, le conteur Cédric Landry mènera cette aventure à bon port aux côtés du groupe musical Suroit.

> Du 4 au 7 octobre au Théâtre Capitole et du 16 au 18 novembre au Théâtre Maisonneuve.

ICI ET AILLEURS, LE SPECTACLE DE MISSION INCLUSION

C'est une soirée sous les thèmes de la diversité culturelle et de l'inclusion, mais aussi de la décou-

verte, à laquelle le public est invité à assister, avec les performances de Marie-Josée Lord, Naya Ali, Ariane Moffatt, Eric Preach, DJ Champion et de nombreux autres. Place ensuite à un DJ set pour bien finir la soirée!

> 19 octobre au Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts.

PUB ROYAL, LA COMÉDIE MUSICALE DES COWBOYS FRINGANTS

Avis aux fans des Cowboys Fringants! La Tribu et Les 7 Doigts nous donnent rendez-vous au Pub Royal, le bar le plus « disjoncté du Québec », pour un tour entre musique et cirque des plus grands succès du groupe. Les Cowboys ont même écrit quelques nouvelles pièces pour ce spectacle spécial qui sera également présenté en Europe.

> Du 22 au 26 novembre au Grand Théâtre de Québec du 6 au 23 décembre au Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts.

CROCODILE DISTRAIT – LAURENT PAQUIN

Si on le connaissait déjà un peu baveux, on le découvre plus mordant avec son nouveau spectacle solo, *Crocodile Distrait*. Ici, l'humoriste se questionne sur le bonheur au sens large. En plus de faire réfléchir, Laurent Paquin écorche un brin au passage... Et ce, toujours dans le rire.

> 14 novembre à l'Olympia.

PHILIPPE BRACH

Philippe Brach en a surpris plus d'un en lançant *Les gens qu'on aime* en mars dernier, après trois ans et demi de silence. L'artiste capable d'excellence à travers les explorations les plus touffues proposera ses pièces sur scène cet automne, en chemin vers son spectacle au MTELUS.

> 18 novembre au MTELUS.

UNE VOIX POUR ÊTRE AIMÉE : MARIA CALLAS – SOPHIE FAUCHER ET MARCHÉVIEUX

Comment rendre hommage à une force de la nature comme Maria Callas? Sophie Faucher et Marc Hervieux se sont lancés le défi avec le spectacle *Une voix pour être aimée : Maria Callas*. Au menu? Un tour de la vie et de la carrière de la cantatrice.

> 19 et 20 septembre à la Cinquième Salle de Place des Arts.

GAB BOUCHARD

Paru en août 2022, l'album *Graffignes* alimente le nouveau spectacle de l'auteur-compositeur-interprète de Saint-Prime qui sera accompagné sur scène par un quatuor de musiciens. Ça risque d'être beau... et d'écorcher juste assez au passage.

> 24 novembre au MTELUS

DIX STRICTS TRENTE THÉS UN – JEAN-THOMAS JOBIN

Avec son quatrième spectacle *Dix stricts trente thés un*, l'humoriste Jean-Thomas Jobin s'ouvre sur des sujets plus personnels, tout en gardant ce côté absurde et ironique qui fait la renommée de ce spécialiste autoproclamé de l'émission *Survivor*.

> Le 26 octobre au Grand Théâtre de Québec et le 2 novembre à l'Olympia de Montréal.

LES SŒURS BOULAY

Le duo gaspésien présente le spectacle *Échapper à la nuit*, tiré de l'album du même nom, à travers le Québec cet automne. Il s'agit d'un retour sur scène après trois ans d'absence pour les sœurs.

> 13 octobre au Grand Théâtre de Québec.

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER Pressreader.com +1 604 278 4604 COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW



séries • agenda culturel • livres • jeux...

CAHIER FESTIVAL

Alicia Moffet



Soirée des étoiles



Les Perles



Classé secret



Entre ciel et mer



QUE FAIRE PENDANT VOS VACANCES?

Les vacances de la construction ont lieu du 22 juillet au 5 août, et bon nombre de Québécois profiteront alors d'une pause bien méritée. Que ce soit ou non votre cas, en période estivale, on est toujours à la recherche d'idées de passe-temps, c'est pourquoi nous vous avons préparé un cahier spécial où vous trouverez de tout pour vous divertir, beau temps, mauvais temps. Vous êtes à la

recherche d'une sortie pour vous éclater en famille, entre amis ou en amoureux? Vous trouverez une panoplie d'activités aux quatre coins du Québec dans notre agenda culturel qui regorge de festivals de toutes sortes. Si vous cherchez quoi lire sur le bord du quai ou à la plage et quoi regarder les jours de pluie, l'équipe de la rédaction d'*Échos Vedettes* vous a dressé une liste de suggestions, comme les

livres *L'apéro* avec Marc Dupré et Odile l'été, d'Emma Becker, ainsi que les séries *Les Perles* et *Avec ou sans cash*. Vous pourrez aussi revisiter ce qui a été présenté à la télé au fil des étés avec le dossier 60 ans d'émissions estivales. Tout ça sans oublier les sudokus et mots croisés, en plus d'un quiz sur l'actualité artistique pour tester vos connaissances en la matière. **MARIE-CLAUDE DOYLE**

ÉCHOS VEDETTES | 29

agenda CULTUREL

PAR MARIE-CLAUDE DOYLE

SPECTACLES



Ne manquez pas **Des airs d'été partout sur l'île** jusqu'au 27 août, à Laval. Plusieurs spectacles extérieurs gratuits sont à voir, dont celui de Daniel Boucher (photo) et Fred Dionne, le 22 juillet, dans le Vieux-Sainte-Rose. Toute la programmation est affichée sur le site laval.ca.

La série de concerts d'été gratuits à Québec est en cours pour une cinquième année. La chanteuse **Laurence Jalbert** sera en spectacle au parc Roland-Beaudin, dans l'arrondissement de Sainte-Foy, le 27 juillet. L'artiste, qui cumule plus de 40 ans de carrière, fera vibrer la foule en interprétant ses plus grands succès.



Le Cirque Éloize passe l'été aux îles de la Madeleine avec le spectacle acrobatique, poétique et musical **Entre ciel et mer**, qui marque le début de la tournée 30^e anniversaire de la compagnie. Six artistes de cirque sont sur scène, en compagnie du conteur Cédric Landry et des musiciens du groupe Suroît. À voir jusqu'au 13 août à La Seine, une nouvelle salle de spectacle à Havre-Aubert.

34 | 22 au 28 juillet 2023

LIVRES

La réalisatrice et animatrice radio d'origine innue Melissa Mollen Dupuis nous entraîne dans sa forêt avec le livre **Nutshimit: Un bain de forêt**. Raconté à la première personne du singulier, ce documentaire ludique destiné aux 5 à 9 ans parle du Nutshimit, un espace physique et social où on pratique des activités traditionnelles. Les illustrations sont d'Elise Gravel.



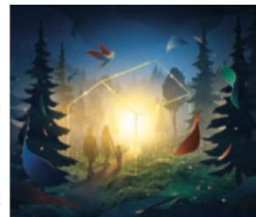
qub livre



Le roman **Les cent ans de Lenni et Margot**, de Marianne Cronin, nous plonge dans l'histoire d'une jeune femme de 17 ans, qui veut défier les pronostics des médecins qui lui ont dit que son temps était compté, et d'une personne de 83 ans. Ensemble, elles ont 100 ans et décident de peindre un tableau pour chacune de ces années.

ÉVÉNEMENTS

Pour ceux qui voyagent au Nouveau-Brunswick cet été, **ExploreNB** propose une belle variété d'activités à faire en famille au pays de la Sagouine. À Bouctouche, dès le 3 août, vous pourrez voir le parcours lumineux et immersif Akadi Lumina (photo), signé Moment Factory. L'offre est aussi abondante dans les galeries d'art, les musées et les festivals, dont Acadie Rock en août, qui met notamment en vedette Les Hôtesse d'Hilaire. Plus d'information au tourismenouveaubrunswick.ca.



Les meilleurs nageurs en eau libre participeront à la 69^e édition de la **Traversée internationale du lac St-Jean**, du 22 au 29 juillet. En plus de la compétition, une belle programmation musicale est prévue en soirée avec des spectacles de Francis Degrandpré, Jeanick Fournier (photo), Sarahmée, Clay and Friends et Roch Voisine. Plus d'information au traversee.qc.ca.

PHOTOS: D. BOUCHER, AGENCE OMNIS; L. JALBERT, AGENCE OMNIS; ST-JEAN: ENTRE CIEL ET MER, MADILUMINA, PRODUCTIONS; J. FOURNIER, A. NOFFET, G. TANGJAY, AGENCE OMNIS; ALABEC: PINDOCHO, COLLABORATION SPÉCIALE/B. LAHE; SENAYA, AGENCE OMNIS; CARRÉRIC

Les choix 7J

Beau temps pour une pinte

FESTIVAL

Du 14 au 16 juillet, les amateurs de houblon ont rendez-vous au Festival des bières de Laval, qui en sera à sa septième édition. L'acteur **Alexandre Goyette** est le porte-parole de cet événement où sont attendus 35 000 visiteurs qui auront tout le loisir de déguster les produits de 85 exposants, incluant 40 microbrasseries québécoises. Des spectacles de Gros Mené, P'tit Bellevue et Mélanie Couture, entre autres, font aussi partie de la programmation. festivalmondialbiere.qc.ca



Bouffe et musique au Jardin botanique

ACTIVITÉS

Cet été, le Jardin botanique propose au public deux activités bien spéciales: Des saveurs botaniques ainsi que Les arts s'invitent au Jardin. Depuis le 9 juillet, les visiteurs peuvent ainsi découvrir comment la biodiversité végétale peut égayer notre assiette, notamment par l'entremise de dégustation de bouchées savoureuses et de rencontres avec des chefs et producteurs d'ici. En parallèle, six artistes nous proposent d'assister à des concerts intimes dans le cadre particulier et inspirant d'un lieu sacré pour les Montréalais. Parmi eux, on compte **Maude Audet** et la formation montréalaise **Milk & Bone**. espacepourlavie.ca



ENTRE CIEL ET MER Du cirque aux Îles

SPECTACLE

Le Cirque Éloize célèbre son 30^e anniversaire avec une tournée de sa création *Entre ciel et mer*, qui débute par une résidence aux Îles-de-la-Madeleine jusqu'au 13 août. Cette production qui marie le conte, le cirque et la musique sera ensuite présentée aux quatre coins du Québec cet automne, notamment à Chicoutimi, Québec, Baie-Comeau et Joliette, entre autres. cirque-eloize.com/entrecieletmer

Les défis du Cirque Éloize

La troupe cirassienne présentera un tout nouveau spectacle, *Entre ciel et mer*, aux Îles-de-la-Madeleine



Les artistes du Cirque Éloize en répétition. PHOTOS DE NIGEL QUINN FOURNIES PAR LE CIRQUE ÉLOIZE



Le Cirque Éloize est de retour aux Îles-de-la-Madeleine pour présenter une nouvelle mouture de son spectacle intimiste et empreint de tendresse *Entre ciel et mer* à La Seine, son lieu de diffusion pluridisciplinaire de Havre-Aubert.

GUILLAUME PICARD
Agence QMI

Cette production, la première lancée depuis la pandémie, force l'équipe à se creuser les méninges tant les défis logistiques abondent. Au premier chef, il y a l'hébergement des acrobates, des artistes et des artisans qui débarquent dans l'archipel. Et c'est sans compter la tournée qui suivra dans 16 villes québécoises cet automne puis en Europe en 2024, le tout pour marquer les 30 ans de la troupe madeleine.

« Dans le contexte des Îles où le défi premier est l'hébergement, on est obligés de restreindre l'équipe », a expliqué la productrice exécutive Annie Lalonde, quelques jours avant la première qui a lieu aujourd'hui.

« Aux Îles, on se produit dans une église qui n'a pas été rénovée encore, donc ça restreint les possibilités d'accrochage, les types de discipline. [...] On a créé le spectacle en fonction du lieu, sinon on n'y serait pas arrivés », a-t-elle ajouté, précisant qu'un camion-remorque de 53 pieds a permis de transporter le matériel et l'équipement pour l'hébergement aux Îles.

En plus de neuf locaux, 28 personnes ont été « déplacées » aux Îles pour ce spectacle intergénérationnel porté autant par des artistes de 20 ans sortant de l'École nationale de cirque que par des musiciens plus âgés du groupe de musique traditionnelle Suir.

« On a des gens de l'équipe qui vont passer l'été ici, mais il y a aussi des créateurs et des techniciens pour le montage — qui viennent pour une période de 14 jours. Il y a de beaux *flips* d'appartement, il y en a qui arrivent, d'autres qui partent. On veut que les gens soient dans le confort et se sentent chez eux dès le départ », a indiqué de son côté le responsable de la logistique et de l'hébergement, Julien Simard.

DES ENJEUX

Aux Îles, le vent et la météo en général sont des enjeux, notamment quand les avions doivent atterrir avec un plafond nuageux particulièrement bas. Onze personnes ont atterri une semaine avant la première et tout retard aurait pu représenter un casse-tête.

À travers le Québec, une quinzaine de personnes seront sur la route à compter du 22 septembre, vers le Théâtre C, à Saguenay. C'est moins

que les 25 qui bouclent habituellement leurs valises pour un spectacle d'Éloize.

« C'était les belles années de tournée. Juste les coûts de cargo, ça a été multiplié par quatre ou cinq », a dit Jeannot Painchaud, cofondateur de la troupe, qui souhaite par ailleurs « voyager pas trop lourd pour une question d'écologie ».

Entre ciel et mer est un spectacle singulier dans la mesure où il fait la part belle au conte, avec le conteur Cédric Landry, qui est au cœur de cette proposition dans laquelle la musique ainsi que toutes les disciplines et tous les numéros acrobatiques sont liés aux histoires des anciens.

PROJET DE RESTAURATION

La Seine, une ancienne église qui se trouve dans le pôle culturel et touristique Au pied des demoiselles, tout près du site historique de La Grave, doit être rénovée selon la vision de Jeannot Painchaud, qui est heureux de « revenir à ses racines » et de contribuer à doter son patelin d'une salle pouvant accueillir jusqu'à 425 curieux, la plus grande des Îles.

Des démarches sont en cours auprès du ministère québécois de la Culture et de Patrimoine canadien pour obtenir des subventions afin de procéder à ces rénovations majeures, en plus de transformer l'école voisine en auberge — qui comprendra un restaurant, une salle communautaire et une salle de yoga —, encore là pour accroître l'hébergement avec des chambres, des minilofts, des minimaisons et quelques roulotte. Globalement, le projet pourrait se chiffrer entre 15 M\$ et 20 M\$.

« L'idée est de créer dans le hors-saison une destination de résidence de création et de retraite santé pour aller vivre aux Îles une expérience de quelques jours, voire de quelques semaines », a dit M. Painchaud, rappelant que La Seine propose aussi cet été des conférences du maître plongeur Mario Cyr ainsi que des concerts de musique classique et de jazz.

Il ne croit pas qu'il reviendra au modèle d'avant la pandémie, quand quatre spectacles du Cirque Éloize tournaient simultanément à travers le monde.

Éloize lancera éventuellement un autre spectacle, mais la troupe mise surtout sur la diversification avec des projets ponctuels, comme pour des parcs d'attractions ou des bateaux de croisière, ainsi que des expositions.

***Entre ciel et mer* est présenté à Havre-Aubert jusqu'au 13 août. Les billets sont en vente en ligne : cirque-eloize.com/fr/spectacle/entre-ciel-et-mer**

LEDEVOIR



CULTURE
Cirque Éloïze,
30 ans
à décloisonner le cirque
LED 1

DE CIELS, DE VENTS, D'OISEAUX
Le temps en offrande
B 5



PERSPECTIVES
L'histoire à l'envers | **B 1**

III ÉCOLE PUBLIQUE

Des centaines de dollars pour des cours d'été au secondaire

ANNE-MARIE PROVOST
LE DEVOIR

Des parents doivent déboursier plusieurs centaines de dollars durant l'été pour que leurs enfants au secondaire dans le réseau public puissent reprendre des cours ratés lors de l'année scolaire, ce qui soulève des inquiétudes quant à l'accessibilité du service. Devant cette

situation, les comités de parents interpellent Québec pour qu'il fasse « le ménage » et finance les cours d'été. La décision de facturer ou non ces cours d'été varie d'un centre de services scolaire à l'autre. À Québec, le Centre de services scolaire de la Capitale offre des cours d'été par l'entremise de son portail de services éducatifs et redirige également les élèves

vers des services externes en ligne, comme l'école Succès scolaire, un établissement d'enseignement privé non subventionné qui offre des cours à distance. Les montants varient de 175 \$ à 565 \$ cet été pour des cours de reprise au secondaire en mathématiques, en anglais, en français, en histoire ou en sciences, selon ce que *Le Devoir* a constaté. Ceux qui veulent simplement

repandre un examen du ministère devront déboursier 150 \$ sur le site de l'école Succès scolaire.

À Laval, les parents doivent payer 315 \$ pour un cours de reprise, tout comme au Centre de services scolaire des Portages-de-l'Outaouais. Au Centre de services scolaire des Draveurs, les frais sont de 310 \$. Et au centre d'apprentissage en ligne du Centre de services scolaire de la Beauce-Eichenham, ouvert à tous les élèves du secondaire de la province, la facture varie de 260 \$ à 340 \$, selon le cours de rattrapage choisi.

Manque d'accessibilité ?

Ces montants et les différences d'un centre de services scolaire à l'autre font soulever Sylvain Martel, porte-parole du Regroupement des comités de parents autonomes du Québec. « Il y a

VOIR PAGE 5 : COURS D'ÉTÉ

Quand l'esprit vagabonde

Ralentir le flux de notre conscience fait naître une activité cérébrale propice à la création

ALEXIS RIPEL
LE DEVOIR

Voici un article dont vous entamez la lecture. Votre esprit s'y accroche, transforme de petits symboles sur votre écran ou dans votre journal en mots. Leur assemblage génère un sens dans votre esprit. Si votre concentration vacille, le fil de votre pensée va peut-être diverger. D'ailleurs, que pensera votre mère

VOIR PAGE 4 : RÉVERIE

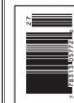


INDEX

Avant la page... **B6**
Culture... **A6**
Cinéma... **A6**
Économie... **A3**
Édito... **B6**
Météo... **B9**
Mots croisés... **LED06**
Sports... **A9**
Sudoku... **LED06**

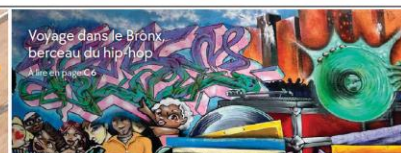


Pour suivre l'actualité en continu, consultez nos plateformes numériques



plaisirs

Quelles sont les meilleures poutines de la province ?
À lire en page C1



Voyage dans le Bronx, berceau du hip-hop
À lire en page C6

pressreader

SOMMAIRE



- 1 Festival Montréal complètement cirque
Le Cirque Éloize,
30 ans à décrocher le cirque.
- 6 Festival international Nuits d'Afrique
- 7 Les flâneuses
- 8 Musique
- 11 Techno
- 12 Série Leçon de philo
- 14 Cinéma
- 17 Sur vos écrans



- 18 Lire
Martin Bélanger entre-
mêle radio et littérature
dans *La fin de nos
programmes*, un pre-
mier roman immersif.
- 19 Style libre:
Marie Hélène Poitras
- 20 Critique Lire
- 22 Série Secrets
de libraires
- 23 Louis Cornellier

Photo de la une du D:
Laurence Labbat
Photo de Martin Bélanger:
Valérien Mazataud Le Devoir

CULTURE

La profondeur d'un autoportrait

L'artiste américaine Caroline Schub présente pour la première fois à Montréal une série d'œuvres intimes et sans équivoque

ENTREVUE
AMÉLIE REVERT
COLLABORATRICE LE DEVOIR

S

ur la rue Ontario, au troisième étage du numéro 916, l'Espace Maurice bouillonne à l'occasion du vernissage de *Sterile*, de Caroline Schub. L'artiste multimédia, originaire de la vallée de l'Hudson, dans l'État de New York, et la fondatrice et commissaire d'exposition de la galerie, Marie Ségolène C. Brault, conversent chaleureusement avec les visiteurs — la torpeur d'une soirée accablante de canicule n'aura pas eu raison d'une vive curiosité à l'égard des autoportraits qui jonchent le plancher et les murs. Les quelques photographies et sculptures montrées interpellent ainsi nos yeux et notre conscience en raison de leur nature percutante : sang, urine, sexe, os, chair, perfusions, seringues. Il s'agit, de fait, d'une véritable mise à nu pour mieux raconter ce qui ne se voit pas de prime abord.

« Tout ça a fermenté dans mon corps durant la pandémie, explique Caroline Schub, atteinte d'une maladie chronique. Même si j'ai déjà publié un livre en 2021, ça m'a pris du temps avant d'être prête à partager directement mes créations avec le public. » Sa rencontre et ses échanges avec Marie Ségolène C. Brault furent pour l'artiste un délice, un peu comme si les planètes venaient de s'aligner en faveur d'une exposition. « Je me sentais en sécurité pour montrer *Sterile* à l'Espace Maurice », dit-elle.

Sur place, lorsque Caroline Schub est présente, il est même discrètement suggéré aux invités de porter un masque. « C'est important pour moi, puisque je suis immunodéprimée, que les gens qui ont d'autres privilèges soient solidaires », confie l'Américaine, très heureuse de passer à la vitesse supérieure et de voir de nouvelles personnes interagir avec ses œuvres. Et de poursuivre : « Si quelqu'un peut se sentir connecté à mon travail ou appréhender un vécu différent du sien, comme l'expérience d'une maladie chronique, alors je suis reconnaissante. » Pour elle, les discussions qui en découlent sont toutes à nourrir, à chérir.

Si Caroline Schub s'adonne aux autoportraits depuis 2010, c'est parce qu'ils sont pour elle une manière de se préserver tout en laissant une

trace, en documentant son récit et son expérience. « Chacun a sa propre relation à son corps. La façon dont je vis la maladie ne veut donc pas dire que ça doit être le cas pour tout le monde. Mais être artiste me permet d'inventer un langage pour être comprise, des autres comme de moi-même », indique-t-elle.

Ses œuvres sont également un outil essentiel à la prise de recul. Ou, plutôt, de hauteur. « J'ai été très isolée, en tant qu'enfant, puis en tant qu'adulte, mais ce sont les contacts qui nous aident à nous épanouir », fait-elle remarquer.

L'artiste espère pouvoir aussi bénéficier du dialogue sur la santé ouvert, en quelque sorte, « grâce » à la pandémie. « Quand je repense à mon enfance et à ma jeunesse, je n'ai pas le souvenir de connaître tant de gens que ça qui créaient à partir de quelque chose que je ressentais aussi, à savoir une maladie invisible », confie-t-elle, aspirant aujourd'hui à toujours plus de cohésion.

Une vision protéiforme

Et tant qu'à matérialiser l'indécidable, l'impalpable, Caroline Schub prend plaisir à explorer l'autoportrait, à le modeler à sa guise. « Pourquoi est-ce que j'utilise mon corps dans son ensemble ? C'est que, pour moi, les autoportraits ne sont pas nécessairement une réplique exacte. Ils ne doivent pas forcément me ressembler », dit l'artiste. Sa sculpture *To Skin as Single Use II*, conçue de plâtre, de silicone et de ficelle pour reproduire des os et de la chair humaine, elle l'envisage en effet comme un autoportrait tangible. « Parce que je me dissèque, que je crée des artefacts et me mets à l'intérieur de différents objets, je peux traduire le malaise que je ressens dans mon corps », précise-t-elle.

Quant aux photographies, Caroline Schub les prend elle-même depuis sa maison aux États-Unis. « C'est très important, car si je ne me sens pas bien, je peux le faire [prendre des photos] dans mon lit », dit-elle. Ces images de *Sterile* ont notamment été prises alors qu'elle était coupée du monde, pendant la crise de la COVID-19. « Tout ce qu'on voit sur ces autoportraits, ce sont mes propres déchets médicaux. C'était crucial pour moi de faire le portrait de mon immobilité et de mon corps de diffé-



CAROLINE SCHUB

PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER
PressReader.com +1 604 279 466
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LA

Écouter | Voir | Lire | Réfléchir | Rêver | Inspirer | Décrocher | Jouer

LE DEVOIR / LES SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 JUILLET / 2023

ED MAGAZINE

Cirque Éloize

30 ans à
décloisonner
le cirque

**Martin
Bélanger**
Quand
la radio
rencontre
les lettres

ROY-TURNER

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER
PressReader.com +1 604 278 8808
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW

14 septembre 2023

ROY-TURNER
COMMUNICATIONS



Le Cirque Éloize en répétition pour *Le géant*, sur l'esplanade Place Ville Marie VALÉRIAN MAZATAUD LE DEVOIR

« Décloisonner le cirque » depuis 30 ans

Pour son 30^e anniversaire, le Cirque Éloize est à l'honneur au festival Montréal complètement cirque

ENTREVUE
OLIVIER DU RUISSEAU
LE DEVOIR

Il y a 30 ans, « le cirque en salle n'existait pas », raconte Jeannot Painchaud, qui a fondé le Cirque Éloize en 1993. Les performances circassiennes étaient alors réservées aux événements extérieurs et aux chapiteaux. « C'est nous qui avons véritablement décloisonné le cirque à Montréal ; d'abord en salle,

On voulait être dans l'épique, dans le grandiose

BENOÎT LANDRY



puis en extérieur, comme on le fait cet été. »

Pour le 30^e anniversaire de cette compagnie pionnière, Montréal complètement cirque lui offre une plateforme pour le moins grandiose. Le Cirque Éloize produit *Le géant*, le grand spectacle extérieur gratuit du festival, à l'esplanade Place Ville Marie, jusqu'au 20 juillet.

Le festival érige pour la deuxième année consécutive l'immense structure d'acier qui sert de canevas aux acrobates depuis mercredi. L'an dernier, trois

Des spectacles en salle

Montréal complètement cirque présente également 14 spectacles intérieurs, dans six salles de la métropole, jusqu'au 16 juillet. Stéphane Lavoie nous mentionne trois de ses coups de cœur.

The Pulse, Gravity & Other Myths et Orfeo Català Girls Choir, d'Australie, à la Tohu. « C'est notre plus grand spectacle-événement, en ouverture du festival. D'une grande poésie, il rassemble une soixantaine d'artistes sur scène », dont 24 acrobates et 36 choristes.

Runners. Clirk La 36 chaires, de République tchèque, à la Tohu. « C'est une performance captivante qui se déroule sur un tapis roulant circulaire géant, comme une belle métaphore du rythme effréné de la vie et du temps qui passe. »

Dirty Laundry. Briefs Factory International, d'Australie, à l'Espace Saint-Denis. « Avec Barbada comme invitée spéciale, ce spectacle queer inspiré par le burlesque saura à la fois séduire et faire rire le public. »

 **pressreader**[™] PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER
PressReader.com +1 604 278 4604
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW

géants étaient dispersés dans trois lieux touristiques de la ville. Cet été, Montréal complètement cirque ne présente que le spectacle du Cirque Éloize, mais celui-ci tiendra exceptionnellement jusqu'au 30 juillet.

« En 2022, on a participé à un appel de projets de Tourisme Montréal afin de relancer le centre-ville et le tourisme, raconte Stéphane Lavoie, directeur général et artistique de la Tohu et de l'événement. On a proposé les géants, et ce fut grand succès. Plus de 150 000 spectateurs ont assisté aux trois spectacles. »

Un symbole touristique fort

M. Lavoie expliquait l'an dernier au *Devoir* qu'il aurait besoin de financement additionnel pour pérenniser le projet. C'est chose faite. « Je ne peux pas garantir que le projet reviendra chaque année, mais c'est vraiment devenu, en seulement deux ans, un symbole touristique fort. »

« On voulait être dans l'épique, dans le grandiose », renchérit Benoît Landry, metteur en scène du spectacle. Pour ce faire, le Cirque Éloize a notamment mis sur une trame sonore de musique classique. « On voulait que les spectateurs aient l'impression d'entendre des musiques de film connues », explique M. Landry.

« C'est tout un défi, dit-il, de monter un tel spectacle extérieur. Les passants peuvent tomber dessus à tout moment. On a donc voulu créer un numéro rythmé et stimulant du début à la fin. Deux fois par soir, les douze acrobates vont tenter de conquérir le géant de différentes façons. On utilise des trampolines, des matelas et des tissus en suspension, dans l'idée de montrer une grande variété d'arts circassiens. »

Une compagnie avant-gardiste

« Il y a aussi une volonté, pour le festival, de souligner l'apport d'Éloize au milieu du cirque d'ici », soutient Jeannot Painchaud. Sa compagnie fut en effet la première à proposer du cirque « d'auteur » au Québec, explique le madelinot d'origine, diplômé du Centre national des arts du cirque à Châlons-sur-Marne, en France.

« On a commencé au début des années 1990, pendant que Robert Lepage produisait ses premières créations et que le Cirque du Soleil réalisait ses premiers spectacles de tournée sous chapiteau, raconte-t-il. Je me suis imprégné de l'énergie créatrice de Montréal, avec ses amateurs publics et ses nombreux festivals. Dès le début, on voulait se démarquer avec une direction artistique audacieuse. »

Le pari a été relevé haut la main. Le Cirque Éloize cumule plus de 6000 représentations en 30 ans, qui ont été vues par plus de cinq millions de personnes. Mais si M. Painchaud présente ses créations à travers le monde, il souhaite désormais, par-dessus tout, « reconnecter avec ses origines québécoises et madeliniennes ».

« Chaque été, nous allons offrir une résidence artistique aux Îles-de-la-Madeleine, en plus de présenter des spectacles dans notre nouvelle salle », dans l'ancienne église du Havre-Aubert.



Rappelons que M. Painchaud souhaite également construire une auberge, dans l'ancienne école du même village. « La pandémie nous a aussi amenés à réfléchir à d'autres formes que le spectacle en salle traditionnel, comme la réalité virtuelle et la réalité augmentée. On n'arrête jamais d'innover. »

Au-delà du centre-ville

Stéphane Lavoie souhaite quant à lui étendre la programmation extérieure gratuite du festival bien au-delà des frontières du centre-ville. Avec sa « tournée des quartiers », des numéros déambulatoires de Montréal complètement cirque se déploient déjà dans neuf autres arrondissements de la métropole, dont Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles, Montréal-Nord et Verdun.

Dans les prochaines années, il souhaite également faire du secteur avoisinant la Tohu et l'École nationale du cirque « l'épicentre du cirque à Montréal » en y proposant davantage de spectacles extérieurs. « On a vraiment contribué, jusqu'ici, au développement de la place Émilie-Gamelin et du Quartier latin. On veut faire la même chose à Saint-Michel et au-delà. »

Si M. Lavoie se dit motivé à l'idée de revaloriser ces quartiers, il explique aussi vouloir « promouvoir Montréal comme capitale du cirque » avec sa « programmation diversifiée » qui rassemble les meilleures productions internationales. « Je voyage beaucoup pour mon travail, et à l'étranger, les gens me parlent de la vitalité artistique de Montréal. Plus que jamais, on veut continuer d'y contribuer. »

On a commencé au début des années 1990, pendant que Robert Lepage produisait ses premières créations et que le Cirque du Soleil réalisait ses premiers spectacles de tournée sous chapiteau. Je me suis imprégné de l'énergie créatrice de Montréal, avec ses amateurs publics et ses nombreux festivals. Dès le début, on voulait se démarquer avec une direction artistique audacieuse.

JEANNOT PAINCHAUD



De haut en bas : les spectacles, *Hotel* (2018), *Cirkopolis* (2012) et *Fiori seul* (2019), du Cirque Éloize
PHOTOS PIERRE MANNING / 2012 PRODUCTIONS
NEUVART / VALÉRIE REMISE / ERIC CARRIÈRE

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER
©2023 ROY TURNER COMM. 2-1 606 278-8800
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW

Canada © Eric Myre



LOUISE SIGOUIN
et François De Falkenstein

SI ON S'AIMAIT ENCORE

Bonheurs
et défis
de la vie à deux

LES ÉDITIONS DE L'HOMME

Les secrets d'une vie de couple épanouie

De la passion des débuts jusqu'à la complicité des relations de longue date, ce recueil explore les défis cruciaux auxquels les partenaires sont soumis au fil des ans : engagement, arrivée du premier enfant, parentalité, intimité amoureuse, conflit, crise de la quarantaine, infidélité, maladie...

EN LIBRAIRIE | LES ÉDITIONS DE L'HOMME

Aussi en version numérique

LES CHOIX DE LA SEMAINE

Sorties

PAR ANAÏS CHABOT

APHAMQ

Une première Semaine des hydromels

L'association des producteurs d'hydromels et d'alcools de miel du Québec (APHAMQ) lance la première Semaine des hydromels du Québec. Elle se tiendra au Marché Jean-Talon ainsi que chez divers détaillants, producteurs et artisans d'hydromels québécois, et elle a pour but de mettre en lumière la qualité des produits d'alcool dérivés du miel, tout en permettant au public de découvrir le rôle des producteurs dans la conservation de la biodiversité du Québec. Cette première Semaine des hydromels du Québec se conclura les 27 et 28 mai, avec deux Journées portes ouvertes chez plus d'une dizaine de producteurs partout au Québec.

Du 19 au 28 mai, hydromelsduquebec.com



Cirque Éloize

30 ans en grand!

Le cirque Éloize fête ses 30 ans. Pour ce faire, *Bon Voyage*, un balado de quatre épisodes produit par Cirque Éloize, propose une immersion dans le Montréal de 1885 autour de la gare Dalhousie, bâtiment historique où se trouvent actuellement les studios de création de la compagnie, au cœur du Vieux-Montréal. Il est offert en exclusivité sur la plateforme Radio-Canada OHdio. De plus, le spectacle *Entre ciel et mer* sera présenté dans une toute nouvelle mouture du 12 juillet au 13 août 2023 à La Seine, la nouvelle salle de spectacle du Cirque Éloize, à Havre-Aubert, et partira ensuite en tournée. Au total, 16 villes québécoises accueilleront ce spectacle signature du 30^e anniversaire à l'automne 2023. cirque-eloize.com



PHOTOS: CIRQUE ÉLOIZE (C) / SEMAINE DES HYDROMELS (C)

SERVICE AUX ABONNÉS

Gérez votre abonnement en ligne en toute simplicité!

RENOUVELLEMENT

Renouvelez ou prolongez votre abonnement en ligne, afin de ne pas avoir d'interruption de livraison.

Prenez note que nos avis de renouvellement sont produits d'avance. Il se peut que vous receviez une notification même après avoir répondu ou réglé votre facture. Consultez votre état de compte en ligne.

CHANGEMENT D'ADRESSE

Prévoyez un délai de 6 à 8 semaines pour le traitement des changements d'adresse.

PAIEMENT EN LIGNE

Vérifiez votre solde et effectuez un paiement en toute sécurité.

ABONNEMENT CADEAU

Offrez ou renouvelez un abonnement cadeau en seulement quelques clics!

EXPIRATION DE VOTRE ABONNEMENT

Trouvez à quel moment prendra fin votre abonnement.

DÉLAI DE LIVRAISON

Veuillez compter de 4 à 8 semaines pour la livraison du premier numéro.

AUTRES QUESTIONS

Consultez notre Foire aux questions.



Rendez-vous au
jemabonne.ca

Cliquez sur «Gérer mon abonnement»
et choisissez votre magazine!



ARTS&SPECTACLES FLASHS

L'ombre et la lumière de la vie UNE SAGA BOOMER

Suzanne T. Murray nous propose un roman en trois tomes, une saga véridique: *L'ombre et la lumière de la vie*. La romancière raconte l'histoire d'une super-woman, mère de deux enfants, à l'époque des baby-boomers. Une femme qui doit se débrouiller seule parce que le père n'est plus dans le décor. Elle se réfugie dans la prière, mais elle est vite à bout de souffle dans ce quotidien épuisant. Heureusement, un jour, sa défunte grand-maman lui apparaît et lui inculque le sens de la vie à travers son cheminement à elle. L'éternité, la réincarnation, l'avortement, l'homosexualité et le suicide sont quelques-uns des thèmes abordés par l'autrice. **SABIN DESMEULES**



Cirque Éloïze

30 ANS D'ACTIVITÉS ET D'ÉMERVEILLEMENT

Cette année, le Cirque Éloïze célèbre ses 30 ans. Pour l'occasion, on aura droit à plusieurs représentations, tant ici qu'en Europe. Du 12 juillet au 13 août, *Entre ciel et mer* sera présenté à La Seine, la nouvelle salle de spectacle du Cirque Éloïze, située à Havre-Aubert, aux îles de la Madeleine. Le spectacle se transportera ensuite un peu partout dans la province, notamment à Québec en octobre et à Montréal en novembre, avant de partir en tournée en Europe. Au total, une centaine de représentations sont prévues. Également dans les cartons du Cirque Éloïze, une collaboration avec le Planétarium de Montréal. Les gens auront droit à un univers immersif, à l'image de *Sous les glaces arctiques* avec Mario Cyr. On délaissera toutefois les glaces pour aller du côté de Mars avec l'exposition *Rouge 2100*, qui sera présentée à l'automne. De plus, un balado intitulé *Bon voyage*, avec la participation du dramaturge Michel Marc Bouchard et de l'historien Martin Landry, sera diffusé sur OHdio dès le 17 mai. Enfin, on présentera cet été à La Seine une série de six conférences avec l'unique Mario Cyr intitulée *Mario Cyr: L'aventurier des glaces*. Info: cirque-eloize.com. **FRANCIS BOLDUC**



Une artiste du
Cirque Éloïze
lors du spectacle
Céleste présenté
à Montréal l'an
dernier.



Renee Wilkin

UN CINQUIÈME LIVRE EN PRÉPARATION

Mère de deux enfants, Renee Wilkin s'est présentée sur le tapis rouge du *Bodyguard* accompagnée de Marcus, son cadet. «Il adore chanter, danser, et il a fait son propre maquillage ce soir», nous a-t-elle dit, en ajoutant que Marcus aimerait bien être artiste de scène plus tard. Parmi les projets de la chanteuse, il y a la tournée du *Britishow*, qui rend hommage aux grands pans de l'histoire musicale en Angleterre, et quelques spectacles en solo cet été. De plus, elle termine la production de son cinquième livre jeunesse. Après avoir publié *Le cœur rouge et or de Nestor*, *La peau étoilée d'Anicée*, *Le joli bedon rond de Marion* et *Les yeux scintillants de Florian*, le prochain portera sur l'homoparentalité. «Je connaissais moins le sujet pour celui-ci. J'ai fait plus de recherches pour vraiment représenter la réalité de ce que je voulais raconter. J'ai terminé l'écriture; il est présentement à l'étape des illustrations. Charlie Rouleau est la nouvelle illustratrice pour celui-ci, et elle vient de la communauté LGBTQ+. Les couleurs seront plus vives.» **MARIE-EVE LECLERC**

PHOTOS: S. T. MURRAY / COLLABORATION SPÉCIALE/PIERRE DIONNE/C; CIRQUE ÉLOÏZE: R. WILKIN / VIA PUBLICATIONS/PATRICK SÉGUIN/C

06:56 Jeu. 13 avr. LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE

TÉLÉVISION *SO LONG, MARIANNE*
UNE SÉRIE SUR LÉONARD COHEN
SERA TOURNÉE À MONTRÉAL

CIRQUE 30^e ANNIVERSAIRE
LE CIRQUE ÉLOIZE POURSUIT
SA DIVERSIFICATION

La réalisatrice Geneviève Albert
et la comédienne Kelly Depeault

**ARTS
ET ÊTRE**

MARC CASSIVI

La France dit oui à Noémie

Notre chroniqueur s'est entretenu avec Geneviève Albert, dont le film *Noémie dit oui* prendra l'affiche en France sur pas moins de 250 écrans. Une sortie remarquable pour le premier long métrage dur et intimiste d'une cinéaste québécoise inconnue au bataillon.

PHOTO MARCO CAMPANOZZI ARCHIVES LA PRESSE

Dave Gahan
au Centre Bell
mercredi soir

MUSIQUE DEPECHE MODE
PUISSANTE MESSE...
ROCK!

Anh Minh Truong, réalisateur,
et Pierre Verville, comédien

CINÉMA DES HOMMES, LA NUIT
LA POÉSIE DES GRANDS
VERTIGES

06:59 Jeu. 13 avr. LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE

SPECTACLES

Pour célébrer ses 30 ans

Le Cirque Éloize poursuit sa diversification

JEAN SIAG
La Presse

Une balado, une collaboration avec le Planétarium, des projets d'événements immersifs, un centre de recherche aux Îles-de-la-Madeleine, et oui, un spectacle de tournée, le premier en trois ans, et une collaboration avec Montréal Complètement cirque à l'été. La suite des activités d'Éloize se fera sous le signe de la diversification.

Plus question de miser uniquement sur les spectacles de création, qu'il s'agisse d'événements d'entreprise ou de spectacles de tournée, nous dit le directeur général et artistique d'Éloize, Jeannot Painchaud.

La spécialiste de roue Cyr Clea Perion, en compagnie du conteur Cédric Landry, dans un extrait du spectacle

PHOTO ROBERT SKINNER LA PRESSE

Entre ciel et mer


06:59 Jeu. 13 avr. LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE

SPECTACLES

Le cofondateur de la compagnie, qui célèbre cette année ses 30 ans au gouvernail d'Éloïze, avait déjà commencé à diversifier ses activités pendant la pandémie, notamment avec la présentation de l'expo immersive *Sous les glaces* avec Mario Cyr (en 2021).

PUBLICITÉ

-25% 79,08 \$	-25% 255,46 \$
-25% 172,74 \$	-25% 233,56 \$
-25% 125,30 \$	-25% 60,82 \$
-25%	-25%



La spécialiste de roue Cyr Clea Perion, en compagnie du conteur Cédric Landry, dans un extrait du spectacle *Entre ciel et mer*

PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

07:00 Jeu. 13 avr. LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE


SPECTACLES

Le dévoilement des activités de cette année-anniversaire ne fait que confirmer ce virage.

Le spectacle *Entre ciel et mer*, créé à l'été 2022 aux Îles-de-la-Madeleine, sera l'unique spectacle de tournée d'Éloïze (pour le moment).

Il sera de nouveau présenté là-bas du 12 juillet au 13 août prochain dans la nouvelle salle de spectacle (La Seine) acquise par Éloïze - l'ancienne église d'Havre-Aubert - avant de prendre la route.

Il sera notamment présenté au Capitole de Québec du 4 au 7 octobre et à la Place des Arts de Montréal du 16 au 18 novembre. Un extrait avec le conteur madelinot Cédric Landry et la spécialiste de roue Cyr Clea Perion a été présenté aux médias mercredi.



La spécialiste de roue Cyr Clea Perion, en compagnie du conteur Cédric Landry, dans un extrait du spectacle *Entre ciel et mer*

PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

Au Pied

07:00 Jeu. 13 av. LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE

SPECTACLES




PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

Jeannot Painchaud, directeur général et artistique du Cirque Éloïze

Au cours des prochaines années, Éloïze pourrait présenter « un ou deux spectacles de tournée de plus, mais pas plus ». Par contre, il y aura des créations « pour des destinations précises » et aussi des « collaborations », a détaillé Jeannot Painchaud.

Il reste que pour l'essentiel, Éloïze a l'intention de consacrer ses énergies à créer des événements immersifs dans ses studios de la gare Dalhousie, dans le Vieux-Montréal, et de participer à de grands événements (ici ou à l'étranger), qu'il s'agisse de cérémonies sportives




PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

La spécialiste de roue Cyr Clea Perion, en compagnie du conteur Cédric Landry, dans un extrait du spectacle *Entre ciel et mer*

07:00 Jeu. 13 av. LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE

SPECTACLES


grands événements (ici ou à l'étranger), qu'il s'agisse de cérémonies sportives (comme au Koweït), de parcs à thèmes, de villes destinations ou d'expositions.

PUBLICITÉ

ST-LÉONARD TOYOTA

ASSEZ CHERCHÉ

TOYOTA RAV4 PRIME 2023



COMMANDEZ




PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

La spécialiste de roue Cyr Clea Perion, en compagnie du conteur Cédric Landry, dans un extrait du spectacle *Entre ciel et mer*

14 septembre 2023

ROY TURNER
COMMUNICATIONS

07:01 Jeu. 13 avr.

LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE

33 %

SPECTACLES

UNE COLLABORATION AVEC LE PLANÉTIARIUM

Éloïze a annoncé sa collaboration avec le Planétarium pour la création d'une exposition intitulée *Rouge 2100*, « une aventure sensorielle et poétique sur la planète Mars ». Il sera également question de la contribution des femmes à la science. L'ingénieure en aérospatiale Farah Alibay est l'une des consultantes du projet.

Une série balado centrée sur la gare Dalhousie – construite en 1886 – fait également partie des nouveautés annoncées par Éloïze. *Bon voyage*, une balado de fiction, a été conçue par l'historien Martin Landry et écrite par le dramaturge Michel Marc Bouchard. La série de 4 épisodes de 20 minutes sera diffusée par OHdio (Radio-Canada) à partir du 17 mai.

La Seine, cette nouvelle salle de spectacle des Îles-de-la-Madeleine, subira d'importantes rénovations, de manière à accueillir 450 personnes, et sera intégrée, avec l'ancienne école voisine (également acquise par Éloïze), en un projet d'espace culturel et touristique baptisé Au Pied des Demoiselles.




PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

La spécialiste de roue Cyr Clea Perion, en compagnie du conteur Cédric Landry, dans un extrait du spectacle *Entre ciel et mer*

07:01 Jeu. 13 avr.

LA PRESSE+ ARTS ET ÊTRE

32 %

SPECTACLES

Cet espace servira de centre de recherche et de création à des artistes l'hiver, mais pourra également accueillir des touristes durant l'été.

Un restaurant et une salle communautaire y seront notamment aménagés. Mario Cyr y présentera des conférences en juillet et en août où il parlera de ses voyages en Arctique.

Enfin, Éloïze compte collaborer à un spectacle de création présenté au festival Montréal Complètement cirque à l'été. Les détails seront dévoilés au mois de mai.

Quant au spectacle cabaret *Céleste*, en résidence à l'hôtel Fairmont Le Reine Elizabeth pendant la pandémie, son parcours s'est terminé au mois d'août dernier après sept mois, mais des discussions avec Le Reine Elizabeth sont en cours pour explorer d'autres avenues de collaboration. C'est également, selon la direction d'Éloïze, une excellente « carte de visite » pour les projets de la compagnie.




PHOTO ROBERT SKINNER, LA PRESSE

La spécialiste de roue Cyr Clea Perion, en compagnie du conteur Cédric Landry, dans un extrait du spectacle *Entre ciel et mer*

CONSULTEZ

B2 | CULTURE

L'écho de l'actualité

SHAKESPEARE

SUITE DE LA PAGE B1

À travers ce cycle de grandes tragédies romaines — *Le viol de Lucrece*, *Coriolan*, *Jules César*, *Antoine et Cléopâtre* et *Titus Andronicus* — se déploie le mal et le malheur, les ascensions politiques, les luttes pour la démocratie, les heures d'entraide, la mort et le déclin de l'Empire romain. Avec une trentaine d'interprètes sortis des quatre coins de la salle et un décor minimaliste invitant à mille projections, l'orgueil, la tradition et l'opulence dominent le jeu du dernier roi de Rome, à la République puis à l'Empire jusqu'à la décadence des dictateurs.

Je regardais la coupe mûrue de Sébastien Ricard, éblouissant dans le rôle de Coriolan. Ses cheveux accentuaient la barbe du personnage complexe, valeureux, revanchard, méprisant envers le peuple qu'il transmutait sur les planches. Ça lui donnait des airs de « Rambo » Gauthier.

Contemporain, le bande britannique. Assez pour donner l'impression que le dernier acte de Rome va se jouer demain sur nos propres terres ou juste à côté. Tous les aspects le créent. L'actualité en répercute l'écho. Trump nargue et manipule l'Amérique de plus belle. Et s'il allait remporter les prochains suffrages par-delà ses crimes ? Tant d'empereurs romains se seront tirés de très mauvais pas avant lui. Le parallèle invite au doute.

On quitte le théâtre en hâtant Shakespeare en nous. Des pièces abrutissantes se jouent dans l'atmosphère publique. Comment ne pas y voir l'ombre du grand Will planer sur ce récit conté par un idiot, plein de bruit et de fureur ?

SUITE DE LA PAGE B1

« C'est plus facile de gérer la croissance »

FESTIF

SUITE DE LA PAGE B1

Même chose pour deux autres scènes qui étendaient le territoire occupé par les spectacles à l'horaire du Festif. Le camping sera désormais réservé aux festivaliers qui détiennent des billets, les spectacles ne se prolongent plus jusqu'au dimanche soir, la sécurité sera renforcée et des mesures sont prévues pour réduire la congestion routière qui caractérise chaque édition.

« C'était important de s'asseoir pour regarder ce qui fonctionne bien et ce qui fonctionne moins bien, pour ajuster le tir. Il y a des points à améliorer, même si la collaboration est excellente avec les organisateurs », fait valoir le maire, qui a tenu une « consultation publique » portant sur le festival en début d'année, en collaboration avec l'organisation du Festif.

Paste maintenant à voir quels seront les impacts des changements apportés en vue de la tournée 2023, qui sera la 14^e du Festif. Le directeur général s'avoue peu familier avec l'idée de stopper la progression des dernières années. « C'est un beau problème, mais c'est un problème qu'il faut résoudre. C'est plus facile de gérer la croissance, de voir plus de gens venir au Festif. Mais là, on doit freiner notre élan, ce qui n'est pas évident. »

« On ne veut pas assécher le festival et perdre toute l'expérience unique qu'on arrive à créer. On veut seulement trouver un équilibre », ajoute-t-il. Le maire Michael Plouffe estime pour sa part que la municipalité continuera de « vivre dans une bulle » durant les trois jours de l'événement. « Mais le Festif est une belle carte de rayonnement au Québec et à l'international. Plusieurs personnes entendent parler de Baie-Saint-Paul avec le Festif et reviennent ensuite nous visiter. »

III ARTS DU CIRQUE

Retour au bercail pour le Cirque Éloize

La troupe fait l'acquisition d'une salle de spectacle aux îles de la Madeleine, là où elle a vu le jour

CAROLINE MONTPEIT

LE DEVOIR

Pour célébrer son 30^e anniversaire, le Cirque Éloize s'offre un grand retour au bercail. La troupe a en effet annoncé mercredi qu'elle faisait l'acquisition d'une salle de spectacle aux îles de la Madeleine, là où elle est née.

Après le très grand succès de son spectacle *Entre ciel et mer* en terres madeleiniennes l'été dernier, le Cirque Éloize récidive et en propose une nouvelle mouture cet été dans l'agile des affectés de Havre-Aubert, le village des ancêtres de Jeanne Panchaud, le directeur de la compagnie. « On a une toute nouvelle mise en scène de Félix Duganais », souligne d'ailleurs ce dernier.

Le spectacle, qui propose un alliage entre conte, musique traditionnelle, poésie et cirque, n'a pas encore été présenté en dehors des îles. Il verra 16 villes du Québec cet automne, dont Montréal, avant de prendre le chemin de l'Europe.

Entre ciel et mer est notamment accompagné de la musique du groupe Le Surub, fondé en 1976 et lui aussi originaire des îles de la Madeleine — à la tête du groupe québécois qui a joué le plus longtemps de manière ininterrompue », poursuit M. Panchaud. Le Cirque Éloize lui-même, rappelle-t-il, a débuté avec sept acrobates madeleinois.

La nouvelle salle de spectacle de la compagnie s'appelle La Seine, en référence aux îlots de pêche au hareng, et devrait compter 450 places.

C'est un très gros projet

JEANOT PANCHAUD



Elle accueillera aussi cet été des conférences du photographe et plongeur madeleinois Mario Cyr, spécialiste de la vie marine arctique.

Jeanne Panchaud a d'autres plans en tête : il a acheté à titre personnel l'ancienne école du village, qu'il compte transformer en auberge. Des résidences de création, du coté du lac et des ateliers de yoga devraient s'y tenir. « C'est un très gros projet » de quelque 20 millions de dollars en tout, dit-elle.

Il faut dire que la pandémie a frappé de plein fouet le Cirque Éloize : M. Panchaud ne croit d'ailleurs pas que la compagnie regagnera son rythme prépandémique avant quelques années. « Ça a été très douloureux », reconnaît-il. Cet arrêt forcé lui a permis, contre toute attente, de réfléchir avec ses racines de Madeleine. « Sans la pandémie, je n'aurais pas eu ce temps de réflexion » pour réaliser ce rêve, dit-il.

En attendant, le Cirque Éloize a diversifié ses activités. Il présentera notamment l'exposition immersive *Rouge zéro* au Planétarium de Montréal cet été. Cette expérience propose d'allier l'art et la science pour se projeter dans une vie sur Mars en 2100. Le tout se déroulera dans cinq salles du Planétarium.

Entre ciel et mer
Du Cirque Éloize. Présenté à La Seine, aux îles de la Madeleine, du 12 juillet au 13 août 2023.



Sept femmes doivent composer avec le choc de la découverte de dépouilles non identifiées et non réchauffées retrouvées dans le Saint-Laurent.

VALÉRIE BÉLIS

III CRITIQUE THÉÂTRE

Un spectacle-fleuve

Avec *Les filles du Saint-Laurent*, Rebecca Déraspe et Alexia Bürger offrent une œuvre chorale émouvante

CHRISTIAN SAINT-PIERRE

COLLABORATEUR

LE DEVOIR

Les filles du Saint-Laurent accostent enfin au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui. Créée à La Colline, à Paris, à l'automne 2021, publiée à cette époque chez Dramatiques Éditions, la pièce de Rebecca Déraspe, élaborée en collaboration avec Annie Lefebvre, est mise en scène par Alexia Bürger. Vibrant hommage à la résilience des femmes et à la splendeur du fleuve, le spectacle entrelace brillamment les voix et les destins, des vies achevées et inachevées, autant d'existences agitées par les mêmes marées.

D'abord, de Côte-de-la-Lac à Blanc-Sablon, de Rimouski à Grandes-Bergeries, sept cadavres sont recrachés par le Fleuve. Sept femmes devront composer avec le choc de la découverte de ces dépouilles non identifiées, non réclamées. C'est ce traumatisme qui sert de prétexte dramaturgique pour unir leurs voix. À des âges divers, à des étapes fort différentes de leur existence, elles ont toutes des bleus

res que l'apparition d'un corps sur la grève va raviver. Toutes, à leur manière, seront à la fois saisiées et propulsées par le rousc.

Incarnant le Fleuve avec autant de force féroce que de bienveillance réparatrice, Elizabeth Tully est la première à prendre la parole. « Ça hurle. Les morts en rousc. Les corps décomposés. Je donne à boire les corps de ceux qui meurent en rousc. [...] J'entends les voix. Les minuscules. Les millions. De colères. De peines. De joies. J'entends la sienne, sa peine. J'entends la sienne, sa souffrance, que j'ai vue grandir en même temps que son corps. J'entends son cœur, que j'ai senti battre jusque dans mes entrailles. » Voilà le prélogue d'un chant chorale de 100 minutes qui unira le grave et le futile, le grand et le petit, la colère et la réconciliation. « À marée haute, je recouvre les peines. À marée basse, je laisse apparaître les vides. »

Auteur de *Rose* (Louise Laprade), la matriarche, à qui la mer a volé son grand amour, il y a à Éloïse (Tatiana Zinga Bota), qui souhaite ardemment avoir un enfant, Charlotte (Gabrielle Lévesque), qui n'a jamais expérimenté

Les filles du Saint-Laurent
Tatiana Zinga Bota, Louise Laprade, Annie Lefebvre, Alexia Bürger, Rebecca Déraspe

Une coproduction du Centre du Théâtre d'Aujourd'hui et du Théâtre national La Colline.

À la salle Michelle Rossignol du Centre du Théâtre d'Aujourd'hui jusqu'au 29 avril.

l'orgasme, Lili (Zoé Rouxou), sa coloc, qui n'a toujours pas digéré la mort de sa sœur, Marion (Émilie Monette), qui refuse de tirer un trait sur son couple, Mathilde (Aimée Dostie), qui aimerait récupérer la garde de ses enfants, Marie-Thérèse (Fortin), qui nie la violence conjugale dont elle a été victime, et finalement Dora (Catherine Trudon), qui est minée par un pacte qu'elle n'a pas su respecter. Rebecca Déraspe livre un vibrant hommage à la maternité, un portrait qui comporte les immenses joies, mais sans écarter les terribles souffrances.

À partir de cette matière sensible, souvent poignante, mais aussi par endroits décapante, mailles d'existence attachées, brèves de vies agitées par les flux, la metteuse en scène orchestre un spectacle limpide, un ballet maritime implacable et compassé. Dans le lien imaginé par Simon Gauthier (scénariste) et Marc Parent (claireur), plus inclinée à l'horizon multicolore, la metteuse en scène ne laisse rien au hasard, signifiant clairement les rôles des protagonistes et les rôles secondaires, les événements du présent et ceux du passé, les corps sans voix et les voix sans corps. Aux notes délicates de Philippe Brault (musique), elle ajoute les murmures et les chuchotements, les voix mates et maiguillées, sans oublier les brayages réalisés en direct. Avec tout le soin qu'on lui connaît, cette quête de justice ou la forme n'est jamais dissociée de l'émotion, Alexia Bürger signe une fois de plus un spectacle mémorable.

PresseReader
PHOTO: ANDRÉE GAGNON / LE DEVOIR

Le Cirque Éloize fête ses 30 ans

Pour souligner en grand son 30^e anniversaire, le Cirque Éloize partira en tournée cet automne avec une version peaufinée de son spectacle *Entre ciel et mer*, présenté pour la première fois l'été dernier aux Îles-de-la-Madeleine, et cette année, du 12 juillet au 13 août.

GUILLAUME PICARD
Agence QMI

Ce « spectacle signature » faisant le pont entre les arts circassiens, le conte, la poésie, l'humour et la musique s'arrêtera ensuite dans 16 villes québécoises, entre autres au théâtre Capilote de Québec du 4 au 7 octobre, et à la Place des Arts de Montréal, du 16 au 19 novembre. Le Cirque Éloize sillonnera ensuite l'Europe durant quatre mois.

En tout, 110 représentations figurent au calendrier de « ce manifeste heureux de la culture acadienne et québécoise », soit une quarantaine de dates de moins qu'une tournée habituelle – avant la pandémie –, selon le président et chef de la création du Cirque Éloize, Jeannot Painchaud.

DEUXIÈME PROJET DE VIE

Jeannot Painchaud et son équipe jonglent avec de nombreux projets pour exploiter La Seine, qui est installée dans une ancienne église. On souhaite non seulement faire de ce lieu – situé à 10 minutes de marche du site historique de La Grave – un centre de diffusion, mais également un centre de création et de retraite santé hors de la saison touristique. Des millions de dollars seront nécessaires.

« J'irais jusqu'à dire que c'est un deuxième projet de vie important pour moi », a dit Jeannot.

SPECTACLE

Le Cirque du Soleil en résidence à Hawaï

Le Cirque du Soleil met le cap sur Hawaï. Après des spectacles résidents à Las Vegas, en Floride, au Mexique et en Chine, voilà que l'entreprise ira rejoindre le soleil de Waikiki, un quartier d'Honolulu sur l'île d'Oahu.

C'est à l'hôtel Outrigger Waikiki Beachcomber que se tiendra le nouveau spectacle, qui est prévu pour décembre 2024 et qui devrait durer plusieurs années.

« Le spectacle fusionnera les acrobates et l'innovation de

Painchaud, qui prépare la relève au Cirque Éloize pour en assurer la pérennité.

La vie de l'homme de 57 ans a changé quand il a assisté au tout premier spectacle du Cirque du Soleil à Gaspé, en juin 1984. En septembre de la même année, il découvrait l'École nationale du cirque dans la métropole. « Je n'ai jamais arrêté de faire du cirque depuis », a rappelé celui qui a été amuseur public, jongleur et adepte de vélo acrobatique.

À MONTRÉAL

Le Cirque Éloize mise beaucoup sur son quartier général installé dans l'ancienne gare Dalhousie, dans le Vieux-Montréal, d'où est parti le premier train transcanadien en juin 1886.

Vritable studio de création, l'endroit a bénéficié d'investissements importants pour en faire un lieu de diffusion immersif.

Grâce au projet Projection 360, la gare Dalhousie pourra accueillir plus des rendez-vous corporatifs, privés et publics.

Comme 2023 est une année festive pour le Cirque Éloize, les collaborations se multiplient. La nouvelle exposition sensorielle et poétique *Rouge 2100* sera présentée au Planétarium de Montréal, et la Québécoise Farah Alibay de la NASA y est associée. La Seine accueillera par ailleurs la conférence *L'Aventurier des places* de Mario Cyr en juillet et en août. Enfin, le balado *Bon voyage* racontera dès le 17 mai, sur Radio-Canada OHdio, l'histoire de l'ancienne gare Dalhousie.

Les billets pour le spectacle *Entre ciel et mer* sont en vente en ligne (cirque-eloize.com/entreciel-et-mer).

renommée mondiale, qui font la réputation du Cirque du Soleil, avec la beauté naturelle et la culture unique des îles », peut-on lire dans un communiqué.

Le doctorant hawaïen, Aaron J. Salá, agira comme producteur culturel créatif.

Des rénovations auront lieu au cours des prochains mois pour adapter la salle de spectacle de l'hôtel qui était utilisée jusque-là pour présenter *Magic of Polynesia*.



Jeannot Painchaud

PauseCAFÉ

BLONDINETTE
TU AS PASSÉ UNE BELLE JOURNÉE, CHERI? DOF... COUCO... COUCA!
PLUS DE HAITS QUE DE BAS, J'ESPÈRE!
PLUS DE HAITS LE MATIN, PLUS QUE DES BAS, JUSQU'EN FIN DE JOUR, NEZ!

HAGAR
HAGAR NE ME TROUVERA JAMAIS DANS CETTE FOULE!
JE VAIS L'ATTENDRE ICI!
TARTES ET GÂTEAUX

LA BANDE DES SIX
Les souvenirs de famille des frères et sœurs
M'man n'a jamais dit ça!
Oui, elle l'a dit!
C'est qui, ma vraie mère?
Anton 4-13

JÉRÉMIE
REDRESSE-TOI ET CESSE DE TE TRAINER LES PIEDS!
APRÈS TA COLLATION, RANGE LA CUISINE POUR UN FOIS!
FRANCHEMENT! NE METS PAS TES PIEDS SALES SUR LA TABLE!
ALEXA DEVIENT PIRE QU'UNE MÈRE!
JE LIS DANS TES PENSEES! CHANGE D'ATTITUDE OU JE COUPE LE WIFI!

LE CERCLE POLAIRE
ON DEVRAIT EMPLOYER DE L'HERBICIDE!
C'EST BIEN MEUX NE DÉSHÉRBER À LA MAIN!
C'EST TERRIBLE! J'AI DÉJÀ LES ONGLES TOUT NOIRS!
OH... JE VOIS.
T'AS PAS MÊME PAS D'ONGLES!
ET JE NE DÉSHÉRBE PAS!

HET LOIS
RACONTE-NOUS UNE BLAQUE, PPA!
D'ACCORD... Laisse-moi y PENSER.
ILS FAUT QU'ELLE SOIT VRAIMENT POCHÉ! BOBBY DIT QUE SON PÈRE A LES PIRES BLAQUES DE PAPA!

MARVIN
APRÈS TOUTE UNE SEMAINE DE SANDWICHES AU BEURRE D'ARACHIDE...
J'AI CRAQUÉ ET J'AI ACHETÉ UN LIVRE DE RECETTES!
« 25 RECETTES AVEC DU PÂTE DE JAMBON »!