Création 2022 / Quintet - 15 min

Debout, immobiles, face au public, cinq femmes essuient leurs joues inondées de larmes. De quel chagrin sont-elles porteuses ? Leur appartient-il ? Avec Bouﬀées, Leïla Ka imagine comment panser « l’inguérissable » : l’accueillir afin de parvenir à le transformer en vecteur de puissance et en relance de vie.

**1er PRIX - CONCOURS DANSE ÉLARGIE 2022 DU THÉÂTRE DE LA VILLE - PARIS**

**Distribution**

Choreographie : Leïla Ka  
Interprètes : Océane Crouzier, Jade Logmo, Jane Fournier Dumet, Aïda Ben Hassine or Salomé Moro or Leïla Ka or Inès Lopez or Mathilde Roussin, or Justine Agator  
Lumières : Leïla Ka

**Production**

Production : Compagnie Leïla Ka

Partenaires et coproducteurs : Espace 1789 - Scène conventionnée (Saint-Ouen) ; CENTQUATRE-PARIS - Laboratoire Des Cultures Urbaines Et Espaces Publics ;

Leïla Ka est artiste associée au CENTQUATRE-PARIS et à DSN, scène nationale de Dieppe, artiste complice à La Garance, scène nationale de Cavaillon, la MC2, scène nationale de Grenoble.

La compagnie bénéficie du soutien de la Fondation BNP Paribas depuis 2024.

**Presse**

« Ces dix minutes sont un acte parfait, extrêmement engagé, actuel et fort »***Toute la culture***

« Son succès est relayé par des tournées phénoménales : elle est la jeune chorégraphe la plus présente à l’affiche actuellement avec une centaine de dates annuelles »**Le Monde**

« Leïla Ka incarne une jeunesse qui s’affirme, se révolte et invente un style en dehors des codes. » **Télérama**

« Avec grâce et poésie, les corps vacillent, tombent, se relèvent, se relèvent et se répondent, poussés par une urgence vitale et couronnés du salut des larmes, comme des étoiles brisées» ***La Croix***