Euphorisante et douce-amère, la musique de Louis Matute ne ressemble qu’à lui. Partagé entre l’Europe qui l’a vu naître et l'Amérique latine qu’il a rêvée, cet enfant de la génération Z, trop entier pour la fiction du réel et trop sincère pour la fiction de soi, rouvre en grand les portes de son univers avec l’album *Small Variations From The Previous* Day (29 mars 2024).  
  
Ce quatrième opus a rapidement conquis le public et la critique, décrochant la 1ère place du palmarès 2024 de la radio TSF Jazz.  
  
C’est une chambre avec vue où les guitares auriverde, rouge, bleue et blanche, retiennent les ami.e.s de passage. C’est l'odeur du café, les photos de voyage, un reflet dans le miroir, des petites rivières et des grandes questions. Tout cela – la vie ! – Louis Matute l’a sous ses doigts. Un son, un talent fou de raconteur, un folklore qui se dessine : dans ce superbe album sa musique n’a jamais parue si proche et foisonnante.

« Je n'ai jamais écrit de mélodie sans la chanter en même temps » confie-t-il. Teintées de pop et de saudade, celles-ci vous iront droit au cœur, laissant flotter dans l'air un brin de magie.