

Nicolas Fraissinet - nouvel album

# JOIE SAUVAGE

nouvel album + livre + spectacle

10.10.24

sortie du livre JOIE SAUVAGE

06.11.24

"Amours polaires" 1er extrait de l'album

17.01.25

sortie de l'album JOIE SAUVAGE

(Trytons/Inouïe Distribution )

28.01.25

Lancement exceptionnel du spectacle - LE MILLENNIUM ( Lausanne/Crissier )

Le chanteur franco-suisse Nicolas FRAISSINET défend une chanson où se mêlent l'électrique et l'électro, sans jamais perdre la tendresse de ses premiers points d'ancrage : le piano, et une voix pétillante, parfois écorchée, d'une énergie toujours communicative.

Il revient aujourd'hui avec son nouveau projet « Joie Sauvage », à la fois **nouvel album, nouveau spectacle live + vidéo, accompagné d'un livre** qui prend la forme d'un récit poétique accompagnant chaque chanson du projet.

Nicolas Fraissinet fait ici le choix de l'authenticité et de l'urgence de dire, en prenant à bras le corps la cause qui est depuis toujours la plus importante pour lui : la nature, la condition animale à défendre et notre condition d'humains-animaux à retrouver.

"Un hymne fait de révoltes et d'espoirs, au règne animal et à sa résilience."



[www.fraissinet.net](http://www.fraissinet.net)



# Les trois visages de JOIE SAUVAGE

Le nouvel album de Nicolas Fraissinet fait le choix de la joie pour prêter sa voix à ceux qui ne l'ont pas : **Le règne animal auquel nous prenons part et la part animale qui règne en chacun de nous.**



**Soleils** pour prendre les chemins de traverse et se remettre au vert

**Lierre encore** et la mémoire des plantes

**L'Homme Vert** et l'effleurement d'une Nature amoureuse

**Hiver** et **Amours polaires** pour mieux aimer la fraîcheur loin des Enfers caniculaires

Avec **Abattoirs**, donner une voix à la souffrance silencieuse

**Aspic** ou les profondeurs reptiliennes du cœur

Au fil de **La votive**, **Phénix**, **Loups** et **Dehors**, ouvrir enfin les cages et libérer l'instinct par le cœur

**La grande vague** et ses espoirs d'Arche de résilience

et enfin **Alliances** comme un vœux de retrouvailles :

"Être enfin digne de l'Animal"

## L'ALBUM

## LE LIVRE



Ce **livre illustré** se compose de 13 chapitres, qui portent chacun le titre de l'une des chansons de l'album « Joie Sauvage », avec un QR code pour aller écouter la chanson sur les plateformes de streaming.

Chaque chapitre du livre commence par les paroles de la chanson qui lui correspond, suivies d'autres textes en prose ou en vers, qui ont inspiré la chanson, qui la racontent, ou qui ouvrent son sujet vers d'autres perspectives.

Je suis un livre de promenade. Pensé de petite taille pour respirer dans ta poche, dans ton sac, dans les courantes rêveries de ta vie.

Tant balades au vert que ballades en prose.

Je viens te raconter, te chanter, te chatouiller le cœur et te rêver l'esprit. T'exprimer cette Joie Sauvage. Redonner sa voix au Silencieux, à l'Animal qui habite le monde avec toi et à celui qui vit en toi.

Celui que tu aimes, que tu chasses, que tu caresses, que tu manges, que tu soignes, que tu tues. Celui-là même. Toujours le même. Le même que toi. Car au plus profond. Celui-là même. C'est toi.

Si tu me lis comme une histoire, tu y devineras le voyage en rêve d'un être humain qui quitte son monde de ville pour la Nature.

Puis son parcours halluciné au fil du dédale des reflets de lui-même.

La Forêt-Labyrinthe.  
Jusqu'à sa rencontre avec les Âmes du monde.

Émotions animales.  
La part belle de l'Homme.

9

## LE SPECTACLE

**Le Spectacle** s'articule autour d'un écran placé sur scène et sur lequel seront projetées des images, réalisées par Nicolas Fraissinet et synchronisées avec la musique jouée en live.

Au fil du spectacle et selon les chansons, ces images passent successivement du rôle de simple accompagnement visuel à celui de véritable court-métrage, tout en devenant parfois lyrics videos, duos virtuels ou décors mouvants.

"D'un titre à l'autre, sans cesse surprendre, par le son, par l'image et par le cœur. Admirer et protéger la grandeur animale."

**"Tenter d'offrir toute sa force poétique à la hauteur de la cause."**

