**BIOGRAPHIE de BRUNO SALOMONE**

C’est sur **les planches** que Bruno Salomone débute sa carrière dans les années 90. Il enchaîne les « one-man-show » qu’il écrit et met en scène, il joue une multitude de personnages très contrastés. Jonglant entre réalisme et surréalisme, il crée un **univers absurde** très personnel et se fait vite remarquer par sa singularité.

En 1996 il rencontre plusieurs comédiens avec lesquels ils forment une troupe, la bande des **« Nous C Nous »** aux côtés d’Eric Collado, Jean Dujardin, Emmanuel Joucla et Eric Massot, ils sont repérés par la télévision qui leur confie très vite leurs propres émissions où ils fabriquent une multitude de fictions déjantées.

En 2001 il commence sa carrière au **cinéma**, en incarnant un jeune malfrat dans **« Gamer »** de Patrick Levy. En 2004, il joue un séducteur maladroit dans **« Le carton »** de Charles Nemes**.** L’année suivante, il campe un surfer déjanté dans **« Brice de Nice »** De James Huth. En 2007, Aline Issermann lui confie le rôle du jeune premier aux côtés d’Alexandra Lamy et Claudia Cardinale dans la très jolie comédie romantique **« Cherche fiancé tous frais payés »**. Puis il jouera le « bon pote » aux côtés de Sergi Lòpez dans **« La maison »** de Manuel Poirier.

En 2012, il devient un chirurgien esthétique véreux dans la comédie loufoque **« La clinique de l’amour »** d’Artus de Peguern. En 2014 il s’essaie au film de genre, et interprète un entraineur de foot qui malmène des zombies, dans **« Goal of the dead »,** de Benjamin Rocher et Thierry Poiraud. En 2019, il tourne dans **« Ma famille et le loup »,** de Adria Garcia.

Acteur caméléon il adore varier les styles et les univers et passe avec aisance de la comédie au drame. Ainsi en 2021 il incarne un chef d’orchestre marié à une femme qui mène une double vie, dans le poignant thriller d’Antoine Barraud **« Madeleine Collins »** aux côtés de Virginie Efira.

En 2022, il joue dans **« Brillantes »** de Sylvie Gautier avec Céline Sallette.

**A la télévision,**

En 2005 il interprète Caïus Camillus un romain déserteur et veule dans la série **« Kaamelott »** d’Alexandre Astier.

En 2007 on lui confie le rôle d’un bon père de famille et homme au foyer dans la série **« Fais pas ci, fais pas ça »** aux côtés d’Isabelle Gélinas, Guillaume de Tonquédec.

2011, il joue un jeune marié maladroit et hilarant dans **« La pire semaine de ma vie »**

2015 il incarne le père dépassé d’une petite fille qui a des apparitions dans le **« Secret d’Elise »** d’Alexandre Laurent.

2016 il part tourner à Séoul pour jouer le chef d’une triade coréenne dans la série **« Tank 2 »** de Samuel Bobin au côté d’Alban Lenoir.

2017 il se projette dans un papa poule qui aide sa jeune fille atteinte de trisomie à passer son bac dans **« Mention Particulière**» aux côtés de Marie dal Zotto et Hélène de Fougerolles.

En 2019 il incarne un rôle beaucoup plus sombre en interprétant le père d’un jeune assassin dans **« Une mort sans importance »** de Christian Bonnet ainsi que celui de Daniel dans la série **« Crimes Parfaits ».**

Il aura aussi joué le rôle d’un agresseur dans **« Boomerang »** de Christian François aux côtés de Corinne Masiero, en 2021.

En 2022 Il interprète également un cador de la brigade criminelle **« Dans l’ombre des dunes »** de Philippe Dajoux aux côtés de Mikael Lumière et Nicole Calfan..

En 2023, il joue le rôle du Docteur Ramzilag dans la série **« Lycée Toulouse Lautrec »** de Fanny Riedberger.

Et participe à la série : « Les randonneuses »

**Au théâtre,**

En 2013, il joue plusieurs personnages au côté de Romane Borhinger dans la comédie délurée **« Mélodrame »** de Gabor Rassov et mise en scène par Pierre Pradinas

2015 il s’amuse au séducteur imperturbable dans **« Un petit jeu sans conséquence** » de Jean Dell et Gerald Sibleyras aux côtés d’Isabelle Gélinas mis en scène par Ladislas Chollat.

2017 il obtient un « Globe de Cristal »pour son seul en scène **« Euphorique »** où il interprète une quarantaine de personnage. En 2019, il parodie sur les planches une émission de télévision qui se déroule en 2040, dans **« Le show du futur ».**

En 2022, il joue aux côtés de Davy Sardou **« Au scalpel »** d’Antoine Rault mise en scène par Thierry Harcourt.

En 2023, il incarne le pape Jules 2 dans « La joconde » Une pièce délirante de Rémi Deval.

Bruno Salomone est un acteur qui adore moduler sa voix et se fera repérer par le monde du **doublage**.

En 2004 il interprète Syndrome dans les **« Indestructibles »,** puis il enchaine les films d’animation en passant par **« Un monstre à Paris »** de Bibo Bergeron ou le très joli film pure création française **"Une vie de chat"** (qui fera partie des finalistes aux oscars dans la catégorie meilleurs films d’animation 2012) d’Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli.

Bruno Salomone est également **auteur** de deux livres :

2012 **« Un, dos, très je déstresse »** où il invente une technique de développement personnel décalée, inspiré du personnage de Denis Bouley dans **« Fais pas ci, fais pas ça ».**

En 2019 il écrit le roman **« Les misophones »** une histoire d’amitié entre un fou et un autre encore plus fou.