

ICI,
TOUT DEVIENT
POSSIBLE

TDB
THEATRE DE BEAUSOBRE

SAISON
25 26



THEATRE
DE
BEAUSOBRE

Cirque

Jonglage

Danse

25.11.25 / 20H / 1H10

THE AWARD BACK POCKET

DIRECTION ARTISTIQUE ET
IDEE ORIGINALE**MICHAEL HOTTIER**CONSEILLERE DRAMATURGIQUE
ET REGARD EXTERIEUR**BRIGITTE POUPART**COLLABORATION ARTISTIQUE
AURELIEN OUDOT

AVEC

BAPTISTE ALLAERT,**PAULINE BONANNI,****THEO LEGROS-LEFEUVRE,****NANCY LUNA GUTIERREZ,****MICHAEL HOTTIER,****RONAN JENKINSON,****AVIVA ROSE-WILLIAMS,****WILKO SCHUTZ, MAEL TRAN**

Préparez-vous à vivre une soirée pas comme les autres. Bienvenue à la plus prestigieuse cérémonie de l'année: la remise des prix cinématographiques de *Back Pocket*, retransmise en direct, sous vos yeux émerveillés, avec vous comme témoins privilégiés ! Dans un tourbillon d'émotions et de prouesses circassiennes, les artistes reçoivent les récompenses tant rêvées, sans fard, sans détour – juste l'instant brut, beau, et vibrant.

Portée par l'élan poétique du discours de Roberto Benigni aux Oscars, la troupe vous embarque dans un gala aussi surréaliste que touchant, où le cirque belge brille de toute sa folie douce. Un spectacle qui chatouille nos illusions de gloire, et interroge avec tendresse ce qui se cache derrière les paillettes de nos rêves.

06.12.25 / 19H / 2H AVEC ENTRACTE

CIRKUS CIRKOR KNITTING PEACE

EQUILIBRISTE, VIOLONISTE

ALEXANDER WEIBEL WEIBEL, PIETRO BARILLI

EQUILIBRISTE, TRICOT EN DIRECT

JOANA MARTINHO, AINO IHANAINENACROBATIES AU SOL / DANSE, ACROBATIES AERIENNES,
ROUE CYR**NATHALIE BERTHOLIO, SARAH LETT**

EQUILIBRISTE, ACROBATIES

ANTONIO PANARO, MIKAEL KRISTIANSEN

ACROBATIES AERIENNES, CHANT, ACCORDEON

JOANA DIAS, SAARA AHOLA, TIZIANA PROTA,**MIRJA JAUHAINEN**

MUSIQUE LIVE

SAMUEL "LOOPTOK" ANDERSSON, THEA ASLUND

Bienvenue dans un monde où l'on tricote l'impossible. Avec *Knitting Peace*, la compagnie suédoise Cirkus Cirkör tisse sous vos yeux un spectacle féérique mêlant acrobaties vertigineuses, danse en apesanteur et musique envoûtante. Sur scène, six acrobates venus des quatre coins du monde défient la gravité, jonglent avec les limites du réel et brodent un univers onirique, fait de fils, de rêves et d'équilibre. Trapèze, jonglage, portés... tout devient prétexte à faire naître l'émerveillement.

Déjà applaudie par plus de 2,5 millions de spectateurs à travers la planète, la troupe vous invite à rêver d'un monde plus doux, plus poétique... un monde où, fil après fil, on pourrait bien tricoter la paix. Un moment suspendu, à partager en famille, les yeux grands ouverts.

16.01.26 / 20H / 1H20

NOS MATINS INTERIEURS COLLECTIF PETIT TRAVERS & LE QUATUOR DEBUSSY

ECRITURE
JULIEN CLEMENT, NICOLAS MATHIS

MISE EN SCENE

NICOLAS MATHIS

AVEC LE QUATUOR DEBUSSY

**CHRISTOPHE COLLETTE, EMMANUEL BERNARD,
VINCENT DEPRECCQ, CEDRIC CONCHON**

AVEC

**EYAL BOR, JULIEN CLEMENT, REMI DARBOIS,
AMELIE DEGRANDE, BASTIEN DUGAS, ALEXANDER KOBLIKOV,
TAICHI KOTSUJI, CARLA KUHNE, EMMANUEL RITOUX,
MOUSSE SURANITI**



Dix jongleur.euse.s et quatre musiciens se retrouvent sur scène pour une expérience unique où l'individu et le groupe s'équilibrent, se ré pondent, s'élèvent ensemble. Le jonglage millimétré s'entrelace à la musique jouée en direct, créant un dialogue sensible entre mouvement et son.

Les balles fusent, les corps se croisent, les cordes vibrent : chaque geste devient une note, chaque silence un souffle partagé.

Un instant suspendu, entre virtuosité physique et émotion brute, où le cirque contemporain se fait concert en mouvement. Une création aérienne, précise, intensément vivante.



25.01.26 / 17H / 1H

COMPAGNIE KAFIG BEAUSEJOUR

ABO
DANSE

DIRECTION ARTISTIQUE ET CHOREGRAPHIE
MOURAD MERZOUKI
AVEC **REMI AUTECHAUD,
HUGO CIONA, SABRI COLIN,
MATHILDE DEVOGHEL, KILLIAN DRECCQ,
SOUFIANE FAOUZI MRANI,
NATHALIE FAUQUETTE**
EN ALTERNANCE AVEC
**MAE NAYROLLES, BASTIEN GUYOT,
PAULINE JOURNE, MATHIS KADDAOUI,
LAURA MELLO RELLA, VANESSA PETIT,
PAULINE ROUSSELET, MAXIM THACH,
TEDDY VERARDO**

Et si le temps qui passe devenait une danse ? Avec *Beausejour*, la Compagnie Käfig invite à rêver la vieillesse autrement, comme un souffle joyeux porté par le hip-hop. Sur des rythmes d'électro-tango aux accents de nostalgie, les corps se plient, se relèvent, s'amuse. Les interprètes, parés de rires imaginaires, esquissent des gestes empreints de grâce et d'espièglerie.

Dans cette parenthèse chorégraphique, l'âge devient un jeu, un poème en mouvement, une célébration du vivant. Une œuvre sensible, drôle et lumineuse, où le temps ne fige rien, mais révèle la beauté dans chaque pas.

01.02.26 / 17H / 1H15

CIRQUE ELOIZE ID EVOLUTION

DIRECTEUR DE CREATION
ET METTEUR EN SCENE
JEANNOT PAINCHAUD
CHOREGRAPHE ET METTEUR
EN SCENE ASSOCIE
ELON HOGLUNG
COMPOSITEURS
JEAN-PHI GONCALVES,
ALEX MCMAHON
SCENOGRAPHE
FREDERICK OUELLET
CONCEPTRICE COSTUMES
LIZ VANDAL

Plongez dans un univers parallèle où les lois de la gravité s'effacent et où les corps défient la réalité. Avec *ID Évolution*, le Cirque Éloize revisite l'une de ses créations emblématiques à travers le regard d'une nouvelle génération d'artistes.

Fusion explosive de cirque contemporain, de danse urbaine et d'arts numériques, ce spectacle hybride vous entraîne dans un décor futuriste où la ville devient terrain de jeu, de rêve et de révolte. Acrobates, danseur.euse.s et technologies se répondent dans une chorégraphie vibrante, à la croisée du réel et de la fiction.

Un voyage immersif, spectaculaire et intensément moderne – où l'énergie brute du hip-hop rencontre la poésie visuelle du cirque.



DES 12 ANS CHF 68.- / 58.- / 48.-



Pièces chorégraphiques

05.02.26 / 20H / 1H10

LEILA KA PODE SER / C'EST TOI QU'ON ADORE / BOUFFEES

ABO
DANSE

CHOREGRAPHE
LEILA KA
INTERPRETATION
ANNA TIERNEY, OCEANE CROUZIER,
MATHILDE ROUSSIN, SALOME MORO,
INES LOPEZ, JADE LOGMO,
JANE FOURNIER DUMET,
AIDA BEN HASSINE, JUSTINE AGATOR

Figure montante de la scène chorégraphique contemporaine, Leïla Ka bouscule les frontières entre hip-hop, théâtre et danse. Avec une physicalité saisissante et une émotion à fleur de peau, elle compose un triptyque puissant autour de la liberté, des luttes intérieures et de l'élan vital du corps.

Seule en scène ou portée par un groupe, chaque geste devient impact, chaque mouvement, narration. Multiplement récompensée, Leïla Ka séduit par son énergie viscérale, son originalité et un langage chorégraphique profondément universel. Une artiste à suivre de très près.

CHF 48.- / 38.- / 28.-

Danse contemporaine
immersive

11.03.26 / 20H / 0H55

STEPS: LE GRAND BAL

COMPAGNIE DYPTIK

ABO
DANSE

DIRECTION ARTISTIQUE ET CHOREGRAPHIE

SOUHAIL MARCHICHE, MEHDI MEGHARI

INTERPRETES

**MOUNIR AMHILN, CHARLY BOUGES, YOHANN DAHER,
NICOLAS GROSCLAUDE, HAVA HUDRY, BEATRICE MAGNOL,
CARLA MUNIER, DAVIDE SALVADORI, ALICE SUNDARA**

CONCEPTION MUSICALE

PATRICK DE OLIVEIRA

CONCEPTION LUMIERE

RICHARD GRATAS, FRANCOIS-XAVIER GALLET-LEMAITRE

SCENOGRAPHIE

HANNAH DAUGREILH

PEINTRE

LOIC NIWA

COSTUMES

HANNAH DAUGREILH, SANDRA BERSOT

DES 12 ANS

CHF 48.- / 38.- / 28.-



Le Grand Bal n'est pas qu'un spectacle, c'est un vent de fête, une vague de joie qui emporte tout sur son passage. Sur la scène, les corps s'emballent, ils frappent le sol, s'envolent, comme une pulsation qui résonne à l'unisson. Pas de paillettes superflues, juste la magie du mouvement. Le rythme qui coule dans les veines, et cette envie irrésistible de danser, de partager, d'être là, ensemble.

Entre bal populaire et souffle contemporain, *Le Grand Bal* brouille les frontières et invite le public à faire un pas, et repart avec lui, un peu essoufflé, un peu chaviré, mais surtout, vibrant de vie.

STEPS: LE GRAND BAL



Danse - Cirque

CHF 58.- / 48.- / 38.-

13.03.26 / 20H / 1H

RECIRQUEL PARADISUM

ABO
DANSE

Après le souffle vibrant de *My Land*, Recirquel poursuit son rêve, où cirque, danse et ciel se mêlent, où la gravité s'efface et la scène devient une parenthèse suspendue entre le rêve profond et le rituel ancien.

Les corps s'élèvent, légers comme l'air, ils flottent, se plient, s'abandonnent à l'invisible, défiant le poids du monde dans une beauté rare. Embarquez pour un voyage hypnotique, un paradis réinventé, fragile et sublime, où chaque mouvement ouvre une porte vers l'infini.

CHOREGRAPHE, METTEUR EN SCENE

BENCE VAGI

MUSIQUE

EDINA SZIRTES

CO-CHOREGRAPHERS

ZITA HORVATH, RENATÓ ILLES,

GABOR ZSIROS

AVEC

DEMISSIE EFRAIM, YEVHEN HAVRYLENKO,

KATERYNA LARINA, ANDRII MASLOV,

SERGIi MATERYNSKYI, ADAM FEHER,

ESZTER SEGUI-FABIAN, VETT IGNACZ

RECIRQUEL

25-26.03.26 / 20H / 1H30

**MARTIN
ZIMMERMANN
LOUISE**CONCEPTION, MISE EN SCENE,
CHOREGRAPHIE**MARTIN ZIMMERMANN**

CREATION MUSICALE

TOBIAS PREISIG

DRAMATURGIE

SABINE GEISTLICH

SCENOGRAPHIE

SIMEON MEIER, MARTIN ZIMMERMANN

CREE AVEC ET INTERPRETE PAR

BERENGERE BODIN,**MARIANNA DE SANCTIS, ROSALBA TORRES****GUERRERO, METHINEE WONGTRAKOON**

Elles s'élèvent, éclatent les cadres, dérangent l'ordre. Indomptables, imprévisibles, lumineuses et furieuses : elles sont toutes *LOUISE*.

Tour à tour féroces et élégantes, drôles et radicales, elles débordent, elles déboulent. Elles résistent avec grâce, renversent avec panache. Dans leur sillage, un cri vibrant de liberté, un rire en éclats, un geste pour dire non.

Avec *LOUISE*, Martin Zimmermann signe un théâtre du désordre jubilatoire — sans paroles, mais débordant de langages : celui du corps, du cirque, de la danse et des objets. Une fresque vivante et explosive, où chaque mouvement devient acte de résistance. Un kaléidoscope de liberté, né du chaos, nourri de beauté.

DES 12 ANS

CHF 48.- / 38.- / 28.-

Danse contemporaine
polyphonique

26.04.26 / 17H / 1H

**COCOONDANCE
COMPANY
CHOREIA –
UN POLYBALLET**ABO
DANSE

Choreia est une expérience sensorielle envoûtante, où danse, chant et mouvement s'entremêlent pour réinventer le chœur antique. Huit corps, huit voix, où chacun garde sa lumière pour créer ensemble une énergie unique. Le public, invité au voyage, devient acteur d'un rituel moderne où passé et futur s'effleurent et où la force du collectif résonne dans chaque souffle partagé.

Une expérience immersive, un moment suspendu, où l'union des corps et des voix fait naître une magie vibrante, profonde, célébrée à chaque battement.

CHF 48.- / 38.- / 28.-

CHOREGRAPHIE, MISE EN SCENE

RAFAELE GIOVANOLA

COMPOSITION

FRANCO MENTO

LIVE ELECTRONIC

SZYMON WOJCEK

DE ET AVEC

ALVARO ESTEBAN, CRISTINA COMMISSO, MARGAUX DORSAZ,**EVANDRO PEDRONI, LEONCE NOAH KONAN, JENNA HENDRY,****NORA MONSECOUR, LOUIS THURIOT EN ALTERANCE AVEC****COLA LUCOT, BOJANA MITROVIC**



BILLETTERIE

En ligne

Réservation 24h/24h
sur beausobre.ch
shop@beausobre.ch



www.beausobre.ch

Par téléphone

+41 21 804 97 16

Au guichet

Morges Région Tourisme
Place de l'Hôtel de Ville 1
1110 Morges



Caisse du soir

1h avant le spectacle
+41 21 804 15 90



ABO DANSE

Laissez-vous emporter par la magie du mouvement: choisissez au moins 3 spectacles parmi nos 5 créations chorégraphiques et recevez **20 % de réduction.**

ABO DECOUVERTE

Envie de nouveautés? Explorez des univers artistiques variés en choisissant **4 spectacles de notre sélection pour seulement CHF 120.-.**
Un voyage culturel accessible et inspirant!

BEAUSOBRE.CH